

عود الضمير فلي القرآن الكريم

أ.د . دريد حسن احمد الصالح



بِشَيْرُ لِنَّ الْآخِرَ الْجَمْرِي

القدمة

الحمد شه والصلاة السلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد، فهناك وجوه كثيرة من الاعجاز القرآني يعرفها الباحثون على وجه العموم كالاعجاز في إيجازه، وحقيقته ومجازه، وكنايته، واستعارته، وتقديمه وتأخيره، وغير ذلك . إلا أن هناك وجوها أخرى من الاعجاز لاتقل شأناً عن هذه الوجوه قد غفل عنها كثير من الناس، منها الاعجاز في عود الضمير، إذ تفنن الأسلوب القرآني في هذه الظاهرة بشكل ملفت للنظر، والاحتمالات الكثيرة لعود الضمير هو دليل الاعجاز كما صرح بذلك الأستاذ محمد عبد الخالق عضيمة إذ لايحيط بهذا النص باحث، وهو نظير اختلاف المفسرين في وجوه إعراب القرآن، والنص القرآني يحتمل وجوها متعددة وهذا هو أحد مكامن الاعجاز، فقد يعود الضمير الى الاقرب، او المتحدث عنه، أو المسكوت عنه، أو يعود الى الواحد وهو يقصد الاثنين وغير ذلك . وتظهر أهمية موضوعنا في أنه أحد الأسباب المهمة لاختلاف المفسرين في عود الضمير، كالخلاف في القراءات، والإعراب، والاشتراك اللفظي، والحقيقة والمجاز.

والضمائر لاتخلو من الابهام والغموض وخصوصاً ضمير الغائب فصاحبه غير معروف لأنه غير حاضر وغير مشاهد فلابد لهذا الضمير من شيء يفسره ويوضح المراد منه، ويسمى هذا المفسر الموضح مرجع الضمير.

كما نحب أن ننبه الى أن اختلاف المفسرين في عود الضمير ليس اختلاف تباين وتضاد وإنما هو أختلاف تنوع وأجتهاد وتوسعة في المعنى في الأعلب كما هو شأن الخلاف في القراءات القرآنية وقد القينا في

هذا البحث الضوء على هذه المسألة وعززناها بالشواهد القرآنية ووثقناها بالمصادر والمراجع التي لها تعلق بهذا الموضوع، والله المستعان .

من المعلوم في نحو العربية أن الضمير يعود إلى أقرب مذكور، وكذلك في القرآن الكريم، هذا هو الخط العام في عود الضمير. وفي موضوع ضمير الغائب ذكر الأستاذ عبد الخالق عضيمة هذه القاعدة في مقدمة بحثه فقال: (يعود الضمير على الأقرب ويجوز مع القرينة أن يعود على الأبعد)(١)

إلا أن عود الضمير على الأقرب ليس على إطلاقه فهو مشروط بان لا يكون قبله متضايفان، ففي هذه الحالة يكون عود الضمير على المضاف الا إذا كان المضاف كلمة (كل) او (جميع) والأكثر في هذه الحالة عود الضمير على المضاف إليه (٢).

والشرط المهم لعود الضمير على أقرب مذكور هو أن لا تكون هناك قرينة تصرف الضمير لغير الأقرب،إذ القرينة عليها يتوقف فهم الكلام وهي المعول عليها ولها الأفضلية ليس في موضوع الضمير فحسب وإنما في كل الأحكام النحوية، والذي يتصفح كتاب (النحو الوافي) للأستاذ عباس حسن يجد مصداق كلا منا هذا ،ويضرب الأستاذ عباس مثالين على القرينه،فقولك: (اعتنيت بغلاف كتاب تخيرته) الضمير يعود على المضاف وهو (غلاف) مراعاة للأكثر بخلاف قولك: (تخيرت غلاف كتاب صفحاته كثيرة) فالقرينة وهي قولك: (صفحاته) تدل على أن الضمير يعود الى الكتاب أعني إلى المضاف إليه (المضاف الهدا).

مجلة مداد الآداب حالعدد الثاني

⁽۱) در اسات لاسلوب القران الكريم لمحمد عبد الخالق عضيمة ٢٣/٨

⁽۲) النحو الوافي لعباس حسن ۲٥٦/۱

^(۳) ينظر النحو الوافي ۲٥٦/۱

ومن القرينة عرفنا أن الضمير يعود الى الله تعالى وهو البعيد في قوله تعالى: ﴿ مَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنفِقُوا مِمّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ ﴾ (الحديد ٧) فالضمير المستترفي (جعلكم) يعود الى الله تعالى وليس الى الرسول(١).

و هكذا فان الخط العام هو أن يعود الضمير الى أقرب مذكور كما قلنا ، فاذا قلنا: (جاء محمد وخالد اكرمته) فالضمير يعود على خالد لأنه الأقرب، وفي قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ ٱلشَّمْسَ ضِيّاتُهُ وَٱلْقَمَرُ ثُورًا وَقَدَّرَهُ مَنَازِلَ ﴾ (يونس ٥)

الضمير في (قدره) يعود على القمر لأنه الأقرب (7).

وفي قوله تعالى: ﴿ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِ ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٌ مِلَةً أَبِيكُمْ إِبَرَهِيمُ هُوسَمَّنَكُمُ الله الله تعالى (٣) وقيل الى الله تعالى (٣) وقيل الى (ابر اهيم) وهو أقرب مذكور (٤) وأحيانا يعود الضمير على المتحدث عنه وليس للقرب والبعد أثر في عود الضمير هنا،نحو قوله تعالى: ﴿ فَتَرَى ٱلْوَدْقَ يَغُرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ﴾ (الروم ٤٨) فالضمير في قوله (من خلاله) يعود الى السحاب وهو المتحدث عنه في سياق الآية، إذ تقول الآية في أولها ﴿ أَللهُ ٱلَّذِي يُرْسِلُ وهو المتحدث عنه في سياق الآية، إذ تقول الآية في أولها ﴿ أَللهُ ٱلَّذِي يُرْسِلُ اللهِ اللهَ مَنْ عَلَهُ مُنْ يَشَاهُ وَيَجْعَلُهُ كِسَفًا فَتَرَى ٱلْوَدِقَ يَخَرُجُ مِنْ

خِلَالِمِ ﴾ فالحديث ينصب على السحاب ولذلك عاد الضمير عليه. ومثل هذا النوع لا يكاد يظهر خلاف في عودة الضمير، فالآية واضحة لا تحتاج الي طول نظر في سبيل الحكم على عودة الضمير، إلا ماورد نادرا من آراء

مجلة مداد الأداب • العدد الثاني

⁽١) جامع الدروس العربية لمصطفى الغلابيني ١/٩٥

⁽۲) معانى النحو لفاضل السامر ائى ۱/۸٥

 $^{^{(7)}}$ الكشاف لمحمود بن عمر الزمخشري $^{(7)}$

⁽٤) البحر المحيط لابي حيان الاندلسي ٧/٥٤٠

كالذي قال به العكبري من عود الضمير الى السحاب أو الكسف في قوله تعالى : (ويجعله كسفا) ولكن العبرة برأي الأكثرية (١) .

وقد يعود الضمير على المصدر المفهوم من الفعل المتقدم نحو قولنا: (من صدق فهو خير له، ومن كذب فهو شر عليه) فالضمير يعود في الجملة الأولى الى الصدق وهو مأخوذ من الفعل صدق فهذا الفعل هو الدليل على هذا المصدر يشتركان في مادة الاشتقاق . وفي الجملة الثانية يعود الضمير الى (الكذب) المفهوم من مادة (كذب) ويلتقيان في الاشتقاق.

ومن ذلك تقول للصانع: (اتقن فهو سبب الخير والشهرة) أي الإتقان، وتقول للجندي: (اصبر فهو سبب النصر) اي الصبر (٢).

وعلى ذلك يمكن فهم كثير من النصوص القرآنية التي من هذا القبيل كقوله تعالى: ﴿ أَعَدِلُوا هُوَاً قُرَبُ لِلتَّقَوَىٰ ﴾ (المائدة ٨) فإن مرجع الضمير (هو) مفهوم من الفعل (إعدلوا) لأن الفعل يتضمنه ويحتويه ويدل عليه ولكن من غير تصريح كامل بلفظ فهو (العدل) المفهوم ضمنا من قوله: (اعدلوا) واللفظان (اعدلوا) و (العدل) مشتركان في أصل المعنى العام وفي ناحية من مادة الاشتقاق (٣).

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ إِن تُبُدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمًا هِمُ وَإِن تُخْفُوهَا وَمُنْ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُوكُمُ اللهِ وَمُنَا اللهُ عَمْلَ اللهُ عَمْلُوا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَمْلُوا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَّ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَا

والمعنى فاخفاؤها خير لكم، فالضمير: (هو) يعود الى الإخفاء ولم يتقدم ذكره بل تقدم فعله (٤) .

العدد الثاني العدد الثاني

مجلت مداد الآداب 🕳

^(۱) ينظر الطبري، جامع البيان ٢١/٤٢، والعكبري ١٠٤٢/١

^(۲) النحو الوافي 1/۲۵۲

⁽۳) النحو الوافي ۱/۲۵۷

⁽٤) معاني النحو ١/٥٥، ٥٨

وقال تعالى: ﴿ وَلَكِن يُوَاخِذُكُم بِمَا عَقَدَتُمُ الْأَيْمَنَ فَكَفَّارَتُهُ وَإِطْمَامُ عَشَرَةِ مَسَكِكِينَ ﴾ (المائدة ٨٩) فالضمير في (فكفارته) يعود الى (العقد) المفهوم من الفعل (عقدتم) (١).

وفي قوله تعالى: ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِي عَدُوَّا شَيَطِينَ ٱلْإِنِسِ وَٱلْجِنِّ يُوجِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِ زُخْرُفَ ٱلْقَوْلِ عُرُوراً وَلَوْ شَاءً رَبُّكَ مَافَعَلُوهُ ﴾ (الانعام ١١٢) فالضمير في (ما فعلوه) يعود الى الإيحاء المفهوم من الفعل (يوحي)(٢)

وقال تعالى: ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَرَ يُذَكِّرِ اَسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ ﴾ (الانعام ١٢١) فالضمير في (انه) يعود الى الأكل المفهوم من الفعل (تأكلوا)^(٣) وكأنه قيل مالم يذكر اسم الله عليه في نفسه فسقاً على سبيل المبالغة (٤).

والضمير في (قبله) يعود الى (الهدى) المفهوم من الفعل هداكم في قوله تعالى : ﴿ وَٱذْكُرُوهُ كُمَا هَدَىٰكُمْ وَإِن كُنتُم مِن قَبْلِهِ - لَمِنَ ٱلضَّكَالِينَ ﴾ (البقرة ١٩٨).

ونشير الى أن هذا الوجه هو احتمال من احتمالات متعددة وإن كان الأولى عوده الى المصدر كما يقول القرطبي^(٥) فالضمير يمكن أن يعود الى القرآن والتقدير: (واذكروه كما هداكم بكتابه الذي بيّن لكم معالم دينه وان كنتم من قبل إنزاله عليكم من الضالين)^(٦) وقيل يعود الى النبي صلى الله

^(٦) الرازي ٥/١٤٦



⁽۱) العكبري ، التبيان في اعراب القرآن (٥٨/١

^(۲) العكبري ١/٣٩٥

⁽٣) الطبري ٢٢/٨

⁽٤) الرازي ، مفاتيح الغيب ٧٨/١٣

^(°) القرطبي، الجامع لاحكام القرآن ٢٨٢/٢

عليه وسلم كناية عن غير مذكور (١) والآية تحتمل ثلاثة أوجه: الأول عود الضمير على المصدر وهو الأولى، والثاني الى القرآن، والثالث الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو غير مذكور.

و الضمير في (اليه) يعود الى (اللقاء)من قوله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ يُطُنُّونَ أَنَّهُم مُلَقُوا رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَجِعُونَ ﴾ (البقرة ٤٦)(٢)

والضمير (هو) يعود الى الصبر المفهوم من (صبرتم) في قوله تعالى: ﴿ وَلَيْنِ صَبَرْتُمُ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّكِيرِينَ ﴾ (النحل ١٢٦)(٣).

و الضمير (هو) يعود الى (التطوع) المفهوم من (تطوع) في قوله تعالى : ﴿ فَمَن تَطُوّعَ خَيْرًا فَهُو خَيْرًا لَهُم ﴾ (البقرة ٢٤٨) (٤)

والضمير في (انها) يعود الى الاستعانة المفهومة من (استعينوا) في قوله تعالى : ﴿ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّلُوةِ وَإِنَّهَا لَكِيدَةُ إِلَّا عَلَى الْخَيْوِينَ ﴾ (البقرة 20) والضمير هنا يحتمل أوجها أخرى أشهر ما قيل فيها عود الضمير على الصلاة لأنها تكبر على النفوس مالا يكبر الصوم، وقيل عليهما ولكن كنى عن الأغلب وهو الصلاة (٥)

إلا أن هناك احتمالا ضعيفا ذهب اليه بعض العلماء وهو أن يعود الى إجابة محمد صلى الله عليه وسلم لأن الصبر والصلاة مما كان يدعو اليه، وقد ضعف الطبري هذا القول لأنه لم يجر للفظ الاجابة ذكر وقال: "وغير جائز ترك الظاهر المفهوم من الكلام الى باطن لا دلالة على صحته"

^(۱) القرطبي ۲۸۲/۲

 $^{^{(7)}}$ در اسات لاسلوب القر ان الكريم $^{(7)}$

^{(&}lt;sup>۳)</sup> العكبرى ١/١٨

^(ئ) العكبري ١/١٥١

⁽٥) القرطبي ١/٢٣٥، ٢٥٤

عود الضمير في القرآن الكريم

ويريد الطبري بالظاهر ماتعرفه العرب من كلامها، والباطن ما يستنبطه العلماء بالبحث (١) وما ذهب اليه الطبري هو عين الصواب، فلا يمكن أن نلجأ الى التفسير الغامض البعيد ونترك الواضح الظاهر المدعوم بالقرائن والسياق.

والضمير (هو)يعود الى المصدر (التعظيم) المفهوم من يعظم في قوله تعالى ﴿ وَمَن يُعَظِّمْ حُرُمَنتِ ٱللّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِند رَبّه مِن التهاون بشئ منهي (٢) .

والضمير (الهاء) يعود الى المصدر (المواعدة) المفهوم من واعدنا في قوله تعالى: ﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيَلَةً وَأَتَمَمْنَهَا بِعَشْرٍ ﴾ (الاعراف ١٤٢) (٢) في قوله تعالى: ﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيَلَةً وَأَتّمَمْنَهَا بِعَشْرٍ ﴾ (الاعراف ١٤٢) (٢) والضمير في كلمة (به) يعود الى المصدر (النكوس) المفهوم من (تنكصون) في قوله تعالى: ﴿ قَدْكَانَتُ ءَايَتِي نُتَلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ عَلَىٰ أَعْقَدِيكُمْ نَدُكُونَ اللهُ وَالمؤمنون ٢٦-٢١) (٤).

والضمير في (اتخذوها) يمكن أن يعود الى المصدر (النداء) المفهوم من قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَوْةِ اَتَّغَذُوهَا هُزُوا وَلِمِبًا ﴾ (المائدة ٥٨) وقيل يعود السي الصلاة (٥٠).

مجلة مداد الأداب حسوب العدد الثاني

^(۱) الطبري ٢/٢٧١

⁽۲) القرطبي ۲ //۳۷، والعكبري ۲ //۹۶

⁽۳) البحر المحيط ٥/١٦٠

⁽٤) البحر ٧/٢٧٥

^(°) الكشاف ١ /٦٣٧، والبحر ٣٠٣/٤

والضمير في (عنها) يعود الى (النقمة) المفهومة من (انتقمنا) في قول تعالى: ﴿ فَأَنتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَهُمْ فِي ٱلْمِيرِ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِعَايَائِنَا وَكَانُوا عَنْهَا عَنْهَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَهُمْ فِي ٱلْمِيرِ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِعَايَائِنَا وَكَانُوا عَنْهَا عَنْهَا عَنْهَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَهُمْ فِي ٱلْمِيرِ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِعَالِينَ وَكَانُوا عَنْهَا عَنْهَا عَنْهَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقُنَاهُمْ فَأَغْرَقُنَهُمْ فِي ٱلْمِيرِ فِي اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَنْهَا وَلَيْ اللّهُ عَنْهُمْ فَي اللّهُ عَنْهُمْ فَي اللّهُ عَنْهُمْ فَي اللّهُ عَنْهَا مِنْهُمْ فَي اللّهُ عَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ عَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ عَلَيْهِا لَهُ عَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَلْهُمْ عَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ عَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُوا مِنْهُ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَيْمُ لَكُونُ مِنْ أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَيْمُ لِي فَعَلَى اللّهُ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ فَي أَنْهُوا لِمِنْ لِي أَنْهُمْ فَي أَنْهُمْ لِلْهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَالْمُ لَا مُعْلِقُولُ مِنْ أَلْهُ فَاللّهُ فَالم

وفي قوله تعالى ﴿ ٱقْنُلُواْيُوسُفَ أَوِ ٱطْرَحُوهُ أَرْضَا يَخْلُ لَكُمْ وَجَهُ أَيِكُمْ وَتَكُونُواْ مِنْ بَعْدِهِ عَوْمًا صَلِيعِينَ ﴿ ﴾ (يوسف ٩) فالضمير في (بعده)يمكن أن يعود السي مصدر (اقتلوا) أو (اطرحوه) أو الى يوسف (٢).

وفي قوله تعالى: ﴿ وَبُنذِرَ ٱلَّذِينَ قَالُواْ ٱلْخَكَذَ ٱللَّهُ وَلَذَا ﴿ الْكَهُ مِهِ مِنْ عِلْمِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

وفي قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ عَبِلُوا السَّيِّعَاتِ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِهَا وَءَامَنُوٓا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَعَنُورُ رَحِيمٌ ﴾ (الاعراف ١٥٣) فالضمير في (بعدها) يعود الى عمل السيئات أو التوبة المفهومة من (تابوا)(٤).

والأصل أن يعود الضمير الى المضاف اذا كان في الكلم مضاف ومضاف اليه نحو قولنا (جاء أخو خالد فأكرمته) فالإكرام هنا للأخ وليس لخالد .

مجلة مداد الأداب حالعدد الثاني

⁽۱) البحر ٥/٥٤١

⁽۲) الكشاف ۲/۳۶

⁽۳) البحر ۱۳۷/۷

⁽٤) البحر ٥/٥٥١

وكذلك قوله تعالى ﴿ وَإِن تَعَدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا يَحْمُوهُمَا ﴾ (ابراهيم ٣٤) فالضمير في كلمة (لاتحصوها) عاد على المضاف وهو نعمة (١).

وقد يعود الضمير الى المضاف اليه بحسب القرينة كقوله تعالى: ﴿ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَيْهِ مُوسَىٰ وَإِنِّى لَأَظُنَّهُۥ كَندِبًا ﴾ (غافر ٣٧) فالضمير يعود الله المضاف اليه وهو موسى بحسب سياق الكلام، والقرينة لها شأن عظيم في فهم الكلام وكذلك قوله تعالى ﴿ وَاشْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ الكلام وكذلك قوله تعالى ﴿ وَاشْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ (النحل ١١٤) فالضمير في (إياه) يعود الى (الله تعالى) مع أنه مضاف اليه لدلالة القرينة على ذالك(٢).

وقد يحتمل عود الضمير الى المضاف أو المضاف اليه في قوله تعالى: ﴿ وَكُنتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ ٱلنَّارِ فَأَنقَدُكُم مِّنْهَا ﴾ (ال عمر ان ١٠٣) فالضمير في (انقذكم منها) يمكن أن يعود الى الشفا لأن الشفا من الحفرة (٣).

ويمكن أن يعود الى الحفرة وهي مضاف اليه فاذا أنقذهم من الحفرة فقد أنقذهم من شفا الحفرة لأن شفاها منها^(٤).

ومن أساليب القرآن أن يخبر عن أحد الشيئين وهو لهما وذلك كثير موجود في كلام العرب في أشعارها ونثرها كقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَوَا يَجَنَرُهُ أَوَ مُوا النها وَنثرها كقوله (انفضوا اليها) يعني لَمُوا انفَضُوا إِلَيْهَا وَرَكُوكُ قَايِمًا ﴾ (الجمعة ١١) ففي قوله (انفضوا اليها) يعني اسرعوا الى التجارة وتركوك يا محمد على المنبر وذلك أن التجارة التي رأوها فانقض القوم اليها وتركوا النبي صلى الله عليه وسلم قائما (٥) ولم يعلق

⁽٥) الطبري ۱۳۱/۲۸ -۱۳۲



⁽۱) معانى النحو ۱/۹٥

⁽۲) معاني النحو ۱/۹٥

⁽۳) الطبري ۱/۵۰،۵۱

^(٤) الرازي ۱۸۱/۸

الطبري على عود الضمير هنا مع أنه أمر الفت للنظر. وذهب البيضاوي الى أن المراد التجارة برد الكناية لأنها المقصودة، وقيل تقديره اذا رأو تجارة انفضوا اليها وإذا رأوا لهوا انفضوا اليه (١) ويقصد بذالك أن الضمير بالافراد وهو (لهما) أي للهو والتجارة، ويبدو من الحادثة التي حصلت في ترك النبي صلى الله عليه وسلم وهو قائم أن السبب الأساسي كان هو التجارة بالدرجة الأولى نظرا لحاجتهم الماسة للطعام، وذهب الرازي الى أن الضمير يعود الى التجارة لما أنها أهم اليهم (٢) وقال الزجاج: انفضوا اليه واليها ومعناهما واحد كقوله تعالى :(واستعينوا بالصبر والصلاة) (البقرة ٤٥)(١) ففي قوله تعالى ﴿ وَٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةَ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةُ إِلَّا عَلَى ٱلْخَشِعِينَ ﴾ جاء بالضمير في (وانها) بالافراد وهو للاثنين على قول بعض العلماء إلا أن هذا الضمير اختلفت التأويلات في مرجعه الى وجوه أخرى فقيل: انه عائد الى الصلاة أي صلاة ثقيلة إلا على الخاشعين. وقيل: عائد الى الاستعانة المفهومة من الفعل (استعينوا) أو عائد الى جميع الأمور التي أمر بها بنو إسرائيل (٤) وذهب الدكتور فاضل السامرائي الى عود الضمير الى الصلاة لإن الكلام على الصلاة وقد تقدم ذكرها والمطالبة بها في قوله تعالى: ﴿ وَأَقِيمُوا ٱلصَّلَوْةَ وَءَاثُوا اَلزَّكُوةَ وَأَزَكُعُوا مَعَ الزَّكِمِينَ ﴾ (البقرة ٤٣) (٥) فسياق الآية واهتمامها يعود حول الصلاة بالمرتبة الأولى ثم نهاية الآية يعزز هذا القول من حيث ذكره الخشوع، والخشوع يكون في الصلاة . وذهب ابن كثير الى أن الضمير يعود

(۱) البیضاوی، انوار التنزیل واسرار التأویل ۲۱۲/۲–۲۱۳

⁽۲) الرازی ۱۲/۳۰

⁽۳) الرازى ۱۲/۳۰

⁽³⁾ الرازى ٢/٣٥

⁽٥) معاني النحو ١/٨٥

الى الصلاة وقال نص عليه مجاهد واختاره ابن جرير، شم أضاف ابن كثير :ويحتمل أن يكون عائدا الى مايدل عليه الكلام وهو الوصية بذالك (۱). ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَكُنِرُونَ ٱلذَّهَبَ وَٱلْفِضَةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ وَمِن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَكُنِرُونَ ٱلذَّهَبَ وَٱلْفِضَةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا) بالافراد ولم يقل ولا ينفقونهما بالتثنية لأن العرب تفهم ذلك والقرآن نزل بلغتهم، إلا أن هذا الوجه من التأويل لم يكن هو الوحيد بل هناك آراء أخرى في توجيه هذا الضمير، فقيل: انه يعود الى الأموال أو الى الكنوز المدلول عليها بالفعل، أو الى الذهب والفضة لأنهما جنسان ولهما أنواع فعاد الضمير الي المعنى، وقيل: يعود الى الفضة لأنها أقرب، وقيل: يعود الى الذهب وهو يدكر ويؤنث (۱)

- انه تعالى لايذكر مع غيره بالذكر المجمل بل يجب أن يفرد بالذكر تعظيما
 له
 - ٢) ان المقصود بجميع الطاعات والعبادات هو الله فاقتصر على ذكره
 - ٣) يجوزأن يكون المراد يرضوهما فاكتفى بذكر الواحد

مجلة مداد الأداب • العدد الثاني

⁽۱) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم ١٠٣/١

^(۲) العكبري ٧٤١/٢

⁽٣) القرطبي ١٢٣/٨، والعكبري ٢٤٩/٦٤٨/٢

- ان العالم بالأسرار والضمائر هو الله تعالى وإخلاص القلب لايعلمه إلا
 لله، فلهذا السبب خص تعالى نفسه بالذكر
- ه) لما وجب أن يكون رضا الرسول مطابقا لرضا الله تعالى وامتنع حصول المخالفة بينهما وقع الاكتفاء بذكر أحدهما كما يقال (إحسان زيد وإجماله نعشني وجبرني)
 - 7 التقدير والله أحق أن يرضوه ورسوله كذلك $^{(1)}$

ويبدو لي أن الراجح هو الرأي الخامس والرأي السادس لأن رضا الله تعالى متعلق برضا الرسول ورضا الرسول متعلق برضا الله، وكلاهما متعاضدان ولا ينفك أحدهما عن الاخر، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ مَا كُنْتَ مَدّرِى مَا اللَّهِ وَلا يَنفُكُ أَحدهما عن الاخر، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ مَا كُنْتَ مَدّرِى مَا الْكِتَبُ وَلا اللَّهِ عَلَيْهُ ثُورًا ثَهِ لِي يعِد مَن فَشَآهُ مِنْ عِبَادِنَا ﴾ (الشورى ٢٥) فالضمير في كلمة (به) يعود الى الكتاب والايمان معا لأن مقصدهما واحد فهو نظير (والله ورسوله أحق أن يرضوه) وقيل: يعود الى (روحا) أو (الكتاب) أو (الايمان) وهو أقرب مذكور (٢).

وقد يسبق الضمير لفظ ليس مرجعه بنفسه ولكنه نظير للمرجع أي مثيله وشريكه فيما يدور بشأنه الكلام مثل: (لاينجح الطالب ألا بعمله ولاترسب ألا بعملها) أي الطالبة . وهذا نظير قوله تعلى: ﴿ وَمَايِعُمَّرُ مِن مُّعَمّرِ مِن مُعُمّرِهِ إِلّا فِي كِنَابٍ ﴾ (فاطر ١١) أي من عمر معمر فأعيد الضمير على غير المعمر لأن ذكر المعمر يدل عليه لتقابلهما فكان يصاحبه الاستحضار الذهني (٣) .

العدد الثاني العدد الثاني

⁽۱) الرازي ١٣١/١٦

⁽۲) البحر ۱۹۲۵/۷

^(٣) البرهان في علوم القرآن لبدر الدين الزركشي ١٩/٤

عود الضمير في القرآن الكريم

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا فِيَ أَعْنَقِهِمْ أَغُلَلُا فَهِيَ إِلَى ٱلْأَذْقَانِ فَهُم مُقْمَحُونَ ﴾ (يس ٨) فأعاد الضمير للأيدي لأنها تصاحب الأعناق في الأغلال، وأغنى ذكر الأغلال عن ذكر ها(١).

وقد يعود الضمير الى غير مذكور كقوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقَلَعُهُمْ ﴾ (ال عمر ان ٤٤) فقوله (لديهم) عائد على غير مذكور بل على مادل عليه المعنى أي ما كنت لدى المتنازعين كقوله فَاثَرُنَ بِ مَا مُنكُور بل على مادل عليه المعنى أي ما كنت لدى المتنازعين كقوله فَاثَرُنَ بِ المَكانُ (٢).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ يَمْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْأَنْهَالِ ﴾ (الأنفال ١) ضمير الفاعل ليس عائدا على مذكور قبله وانما تفسره وقعة بدر فهو عائد على من حضرها من الصحابة (٣) وهذا الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم حين سأله أصحابة يوم بدر عن الأنفال (٤).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ مَثَلُ نُورِهِ كَيِشْكُوْمِ فِهَا مِصْبَاعٌ ﴾ (النور ٣٥) فقوله: (نوره) يمكن أن يعود الى محمد صلى الله عليه وسلم أو الى المؤمنين أو الى القرآن والايمان. وهذه الأقوال الثلاثة عاد الضمير فيها الى غير مذكور بخلاف عوده الى الله تعالى (٥).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِنَبَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُم ﴾ (البقرة 1٤٦) الضمير في (يعرفونه) يعود الى الرسول في أحد الأقوال وجاز الاضمار وإن لم يجر له ذكر لأن الكلام يدل عليه ولا يلتبس على السامع،

⁽٥) البحر ٨/٧٤



⁽۱) البرهان في علوم القرآن لبدر الدين الزركشي ١٩/٤

^(۲) البحر ۳/۱۵۰

⁽۳) البحر ٥/٢٦٨

^{(&}lt;sup>4)</sup> النكت و العيون لعلي بن محمد الماوردي ٢٩٢/٢

ومثل هذا الاضمار فيه تفخيم وإشعار بأنه لشهرته وكونه علما معلوما بغير إعلام . وقيل الضمير للعلم أو القرآن أو تحويل القبلة (١) .

وذهب الرازي الى أن الضمير في (يعرفونه) يعود الى الرسول وهو أولى من غيره من وجوه: -

- ان الضمير انما يرجع الى مذكور سابق وأقرب المذكورات العلم في قوله ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْمِلْمِ ﴾ والمراد من العلم النبوة، وأما أمر القبلة فما تقدم ذكره البتة
- ان الله تعالى ما أخبر في القرآن أن أمر تحويل القبلة مذكور بالتوراة والانجيل وأخبر فيه أن نبوة محمد صلى الله عليه وسلم مذكورة في التوراة ولا الأنجيل، فكان صرف هذه المعرفة الى أمر النبوة أولى.
- 7 ان المعجزات لاتدل أدل دلالتها إلا على صدق محمد عليه السلام، فأما أمر القبلة فذلك انما ثبت لأنه أحد ما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم، فكان صرف هذه المعرفة الى أمر النبوة أولى $^{(7)}$. وذكر القرطبي المرجع الى الرسول والى القبلة من دون ترجيح $^{(7)}$.

وقد يعود الضمير الى مايدل عليه حساً، فقد يستغنى عن ذكر الاسم الذي يعود عليه الضمير بما يدل عليه حساً نحو قوله تعالى: ﴿ قَالَ هِي رَوَدَتْنِي عَن نَفْسِى ﴾ (يوسف ٢٦) و ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِها آ ﴾ (يوسف ٢٦) فالضمير يعود الى امراة العزيز ولم يتقدم لها ذكر صريح فهو مدلول عليه حساً، ومثله قوله تعالى: ﴿ قَالَتَ إِحَدَنُهُمَا يَتَأْبَتِ اَسْتَعْجِرُهُ ﴾

1 1 9

⁽۱) الكشاف ۲۰۳/۱، والبحر ۳۲/۲

⁽۲) الرازى ٤/٤ ١

^{(&}lt;sup>۳)</sup> القرطبي ۱۱۰/۲

عود الضمير في القرآن الكريم

(القصص 77) فالضمير يعود الى موسى وذلك لأن الكلام يدور عليه وهو مدلول عليه بالحس(1).

وقد يكون الضمير متصلا بشئ وهو لغيره كقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدُ عَلَيْهُ وَلَقَدُ الْإِسْكَنَ مِن سُكَلَةٍ مِّن طِينٍ ﴾ (المؤمنون ١٢) يقصد آدم ثم قال: ﴿ مُمَّ جَعَلْنَهُ لَطَعَةً ﴾ (المؤمنون ١٣) فهذه لولده لأن آدم لم يخلق من نطفة ، وأطلق السيوطي على ذلك مصطلح (الاستخدام)(٢).

وقد يعود الضمير الى أشياء متلازمة، نحو قوله تعالى: ﴿ وَيَغِرُونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا ﴾ (الاسراء ١٠٩) فيمكن أن يفهم من الآية أن الضمير يعود الى القرآن أو المتلو أو البكاء أو السجود (٣) ومنه قوله تعالى: ﴿ فَلْيَحْدَرِ النّور ٣٦) فالضمير في (عن أمره) يمكن أن يعود الى الله تعالى والى الرسول صلى الله عليه وسلم فهما متلازمان، فمخالفة الله هي مخالفة الله عي مخالفة الرسول، ومخالفة الرسول هي مخالفة لله تعالى (٤). ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَابُ وَجَعَلْنَهُ هُدًى لِبَيْ إِسْرَويلَ ﴾ (الاسراء ٢) فيمكن أن يعود الضمير في (جعلناه) الى الكتاب أي التوراة ويمكن أن يعود الى موسى ولاتناقض في ذالك (٥).

ومن ذالك قوله تعالى: ﴿ وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ وَهُو ٱلْحَقُ ﴾ (الانعام ٦٦) فالضمير في كلمة (به) يمكن ان يعود الى القرآن أو العذاب أو الوعيد أو

مجلة مداد الأداب حسوب العدد الثاني

⁽۱) معاني النحو ۱/۷۵

^{(&}lt;sup>۲)</sup> الانقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي ٢٣٠

 $^{^{(7)}}$ العكبري $^{(7)}$ ، ودر اسات لاسلوب القران الكريم $^{(7)}$

^{(&}lt;sup>٤)</sup> الرازي ۲٤/۲٤

^(°) الطبري ٥١/٤٢/٥٤، والقرطبي ١٣٩/١٠

النبي صلى الله عليه وسلم . ولا يوجد تناقض في عود الضمير التي كل منها(۱).

ومن ذالك قوله تعالى: ﴿ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَوَلاَ أَنزِلَ عَلَيْهِ مَايَةٌ مِّن زَّيِّهِّ عُلْ إِنَّ ٱللَّهَ يُضِلُّ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِى إِلَيْهِ مَنْ أَنَابَ ﴾ (الرعد ٢٧) فيمكن أن يعود الضمير في (يهدي اليه) للحق أو للاسلام أو لله عزوجل أو للنبي صلى الله عليه وسلم أو الى الجنة، و لاتناقض في ذلك فكله هدف و احد $^{(7)}$.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا عَامَنًا بِهِم ﴾ (سبأ ٥٢) فيمكن عود الضمير في (به) الى الله تعالى أو الى الكتاب أو الى الرسول أو الى الحق ، وكلها أشياء متلاز مة $^{(7)}$.

وقد يكون ترجيح عود الضمير لسبب من الأسباب، فقد يكون ترجيح عود الضمير بسبب الاختلاف في القراءة كقوله تعالى : ﴿ وَأَنْزُلَ مَعَهُمُ ٱلْكِئْبُ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اَخْتَلَقُوا فِيهِ ﴾ (البقرة ٢١٣) الضمير في ليحكم يعود الى الله تعالى وقيل الى الكتاب، ولكن في قراءة من قرأ (لتحكم) بالتاء يكون مرجع الضمير اليه تعالى (٤).

وقد يكون الترجيح للضمير بسبب الظروف المحيطة بالقصة أو الحادثة، من ذلك قوله تعلى ﴿ فَأَن زَلَ ٱللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ ﴾ (التوبة ٤٠) فقال (عليه) وأكثر الأقوال على أنه أبو بكر لأنه هو الذي كان منزعجاً، وقيل يعود على

(۱) در اسات لاسلوب القران الكريم ۱۵/۸

⁽۲) القرطبي ۲۰۶/۹، والرازي ۱۹/۵۹

^(۳) الطبری ۱۳۱/۲۲، والرازی ۲۷۳/۲

 $^{^{(2)}}$ در اسات لاسلوب القران الكريم $^{(2)}$

الرسول صلى الله عليه وسلم، وقيل عليهما وأفرد لتلازمهما، والظاهر عوده على أبي بكر^(۱).

ومن المواضع التي اختلف في ترجيح الضمير قوله تعالى: ﴿ أَلَرْتَرَ أَنَّ اللّهَ يُسَيِّحُ لَهُ مَن فِي السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلطَّيْرُ مَنَفَّتُ كُلُّ قَدْعَلِم مَلاَئهُ وَسَبِيحهُ ﴾ (النور ١٤) فالضمير في (علم) له عدة احتمالات: الأول يعود الى الله تعالى أي كل قد علم الله صلاته وتسبيحه، والثاني أن يعود الضمير الى لفظ (كل) ورجع الطبري ذلك وقال انه الأقوى لأنه جاء برفع (كل) على الابتداء فيرجع ضمير الفاعل اليه، ولو كان فيه ضمير اسم الله لكان الاولى نصب (كل) ألى.

والأصل في الضمير أن يعود الى الاسم المتقدم وقد يعود الى متأخر في اللفظ متقدم بالرتبة كقوله تعالى: ﴿ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ عِيفَةً مُوسَىٰ ﴾ (طه ٢٧) في اللفظ متقدم بالرتبة كقوله تعالى: ﴿ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ عِيفَةً مُوسَىٰ ﴾ (طه ٢٧) فالضمير عاد الى موسى وهو متأخر لفظاً متقدم رتبة ، ونظير هذه الأية قوله تعالى: ﴿ وَلا يُسْعَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ (القصيص ٧٨) وقوله تعالى: ﴿ فَيُومَينِ لَا يُسْعَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ (الرحمن ٣٩)

⁽۳) الاتقان ۲۹۱



⁽١) العكبري ٢/٥/٢، والدراسات لاسلوب القران الكريم ٧٨/٨

⁽۲) معاني النحو ۱/۵۷

من ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي ٱلسَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَهَا لِلنَّظِرِينَ ۗ ﴿ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي ٱلسَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيِّنَهَا لِلنَّظِرِينَ ﴾ وَحَفِظْنَهَا مِن كُلِّ شَيْطُنِ رَّجِيمٍ ﴾ (الحجر ٢١-١٧) الضمير في (زيناها) عائد الى البروج لأنها المتحدث عنها والأقرب للفظ، وقيل الى السماء وهو قول الحمهور حتى لاتختلف الضمائر.

وقد يعود الضمير الى اللفظ أو المعنى كقوله تعالى: ﴿ وَأَذِن فِي النَّاسِ بِالْخَيِّ يَأْتُوكُ رِجَالًا وَكُلّ كُلّ مَنْ مِن كُلّ فَجْ عَمِيقٍ ﴾ (الحج ٢٧) الشامير في (يأتين) يعود الى (كل) وهو الابل الضوامر على المعنى أي على إبل ضامرة، ولو قال: (يأتي) على اللفظ صح (١) وفعل غير العقلاء كفعل المؤنث (٢) وأعاد الضمير الى الإبل تكرمة لها لقصدها الحج مع أربابها (٣).

وفي بعض الأحيان يحصل الاتفاق في عود الضمير ولا يوجد خلاف في الآراء كقوله تعالى: ﴿ أَرَءَيْتُمُ إِن كُنتُ عَلَى بَيْنَةِ مِن رَبِّ وَءَانَنِي رَحْمَةُ مِنْ عَلِي بَيْنَةِ مِن رَبِّ وَءَانَنِي رَحْمَةُ مِنْ عَلِي بِينَةِ مِن رَبِّ وَءَانَنِي رَحْمَةُ مِنْ عَيْلِهِ وَعَلَي عَلِي وَهُود ٢٨) فالضمير في الفعل (عميت) يعود السي الرحمة (٤) وكقوله تعالى : ﴿ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَبُوا بِهِ مِن قَبْلُ ﴾ (يونس ٤٧) فالضمير في كلمة (به) يعود الى نوح (٥) وكقوله تعالى: ﴿ هُوالَّذِي آرَسَلَ وَسُولُهُ بِإِلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى ٱلدِينِ كُلِمِهِ ﴾ (التوبة ٣٣) فالضمير في يود الى الاسلام (٢) ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي ٱلْأَلُواحِ (ليظهره) يعود الى الاسلام (٢) ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي ٱلْأَلُواحِ

العدد الثاني العدد الثاني

^(۱) الرازي ۲۹/۲۳

⁽۲) البيان ۲/٤/۲

⁽۳) القرطبي ۲۷/۱۲

⁽٤) الطبري ٢١/٨٦، والقرطبي ١٩/٨

⁽٥) الطبري ١٨٨/١١، والعكبري ٦٨٢/٢

^(۱) الطبري ۱۵۰/۱۰

مِن كُلِّ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ ﴾ (الاعراف ١٤٥) فالضمير في قوله (فخذها) يعود الى الألواح (١) ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ يَهْدِى بِهِ اللّهُ مَنِ التَّبَعَ رِضُونَكُ مُمْبَلَ السَّلَامِ ﴾ (المائدة ٢٦) فالضمير في كلمة (به) يعود الى الكتاب (٢) ومن ذالك قوله تعالى: ﴿ إِن يُرِيدُ آ إِصْلَاحًا يُوقِقِ اللّهُ يَنْهُمَ آ ﴾ (النساء ٣٥) فالضمير في الفعل (يريدا) يعود الى الحكمين (٣).

وهناك اختلاف في عود الضمير فيما يخص تذكيره وتأنيثه، من ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمِن ثَمَرَتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَبِ نَنَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ﴾ (النحل 7۷) ذكر الضمير في (منه) لأنه يعود الى (شيء) المحذوف أو الى معنى الثمرات وهو الثمر، أو الى النخل أي من ثمر النخل، أو الى المذكور (٤) ومن ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّكِيلِ وَمِنْهَا جَابِرٌ ﴾ (النحل ٩) الضمير في منها يعود الى السبيل وهو لفظ يذكر ويؤنث قال تعالى: ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِ وَمِنْهَا جَابِرٌ لَا يُرَوَّا حَكُلَ اللهِ اللهِ المعنى ﴿ وَإِن يَرَوَّا حَكُلَ اللهِ اللهِ اللهِ المعنى الرَّهُ لا يُتَخِدُوهُ سَبِيلًا ﴾ (الاعراف ٢٤٦) فذكر، وقيل: السبيل بمعنى سبيل أي بمعنى الجمع فأنث على المعنى (٥).

وقد يدخل موضوع عود الضمير بما يسمى الإخبار بالمصدر عن الذات ومثال ذلك قوله تعالى : ﴿ قَالَ يَنْهُمُ إِنَّهُۥ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ۗ إِنَّهُۥ عَمَلُ عَيْرُ مَالِحٍ ﴾ (هـود

⁽۱) الطيري ٧٨/٩

⁽۲) الطبري ۲۲۱/٦، والرازي ۱۹٤/۱۱

^{(&}lt;sup>۳)</sup> الطبري ۱۰۸/۰، والعكبري ۱۰۵/۱

⁽٤) العكبري ٨٠١/٢

^(°) الطبري ١١٢/١٤، ١١٣ ، والعكبري ٢/٠٩٠، وينظر المعجم المفصل في المذكر والمؤنث ٢٣٧

23) اختلفت الأقوال في عود الضمير في كلمة (إنه) ولها عدة احتمالات فقيل: إنه يعود الى النداء والسؤال في ابنه إي إن سؤالك عنه عمل غير صالح، أو إن ابنك ذو عمل غير صالح فحذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه، وقيل :إنها ضمير الركوب وقد دل عليه (اركب معنا)(۱) وقيل: إنه من باب الإخبار بالمصدر عن الذات من المبالغة أي أن ابنك تحول الى عمل غير صالح ولم يبق فيه عنصر من عناصر الذات، وورد من هذا القبيل في غير صالح ولم يبق فيه عنصر من المبالغة أي أن ابنك تهذه الأعمال لغة العرب قولهم: رجل صوم ورجل فطر لمن يكثر مزاولته لهذه الأعمال وهو للمبالغة بجعل العين هو الحدث نفسه، وورد في شعر الخنساء قولها في وصف ناقتها: (فانما هي إقبال وإدبار) أي مقبلة ومدبرة فأخبرت بالمصدر عن الذات للمبالغة (۱).

واختلاف مدلول اللفظ له علاقة في عود الضمير فلفظ (القتل) لها معنيان معنى مألوف شائع وهو ضد الحياة ومعنى آخر هو قتل العلم بحثا أي المجيء على جميع تفاصيله من ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَا قَنْلُوهُ يَقِينًا ﴾ (النساء ١٥٧) فالضمير في (قتلوه) يمكن أن يعود الى عيسى عليه السلام في قوله تعالى: ﴿ وَمَا قَنْلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَنكِن شَبِّهَ لَهُمْ ﴾ في الآية نفسها .

ويمكن أن يقصد بها قتل العلم فيعود الضمير الى قوله في آخر الآية: ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا آَيْاَعُ ٱلظَّنِّ ﴾ والمعنى ماقتلوه علمهم به يقينا، ويقال قتلت الشيء علما أي علمت علماً يأتي على جميعه .

واستعير لفظ القتل لأن القتل هو الإتيان على جميع نفس المقتول، وهذا العلم قد أتى على جميع المعلوم(7).

190

⁽۱) العكبرى ۲۰۱/۲، والبيان ۱٦/۲

⁽۲) معانى النحو 1/٦/١

⁽٣) العكبري ٦/١-٤، والبيان ٢٧٤/١

وللسياق أثر كبير في فهم عود الضمير، فمن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَكَذَّبَ بِهِـ قَوْمُكَ وَهُوَ ٱلْحَقُّ ﴾ (الانعام ٦٦) الضمير في (به)له تعلق بالآية السابقة و هي قوله تعالى ﴿ قُلْ هُوَ ٱلْقَادِرُ عَلَىٰ أَن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّن فَوْقِكُمْ أَوْ مِن تَحْتِ أَرَّجُلِكُمْ أَوْ يَلْسِكُمْ شِيَعًا وَيُذِيقَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ ٱنظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ ٱلْآيَنَ لَعَلَّهُمْ يَقْقَهُونَ فيمكن أن يعود الضمير في كلمة (به) على العذاب أو الوعيد أي بما نقول ونخبر ونوعد من الوعيد^(١) ويمكن أن يعود الى تصريف الآيـــات، وذكـــر الرازي انه يمكن عوده الى القرآن وكل ذلك حق الوعيد والعذاب، وتصريف الآيات، والقرآن^(٢).

ومما له تعلق بالسياق قوله تعالى : ﴿ مَا أَصَابَ مِن مُصِيبَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فِيَ أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَبِ مِن مَّلِ أَن نَّبْرَأُهَا ﴾ (الحديد ٢٢) الضمير في (نبرأها) يمكن أن يعود الى الأنفس (٣) ويقوى هذا الوجه القرب لهذه اللفظة من الضمير، ويمكن أن يعود الى الأرض، ويمكن أن يعود الى المصيبة $(^{3})$.

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَلَينَ أَرْسَلُنَا رَبِحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًا ﴾ (الروم ٥١) يرجح عود الضمير في (فرأوه) على الزرع وذلك بالرجوع الى سياق ما قبل هذه الآية وهو قوله تعالى: ﴿ فَأَنْظُرْ إِلَى ءَاثَنْرِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ كَيْفَ يُحْيِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ (الروم ٥٠) فدل عليه : (يحيي الأرض بعد موتها) (٥٠أو (فانظر الى آثار

⁽٥) العكبرى ١٠٤٢/٢



⁽۱) الطبرى ۲۹٦/۷

⁽۲) الرازى ۲٥/۱۲

⁽۳) الطبرى ۲۷/۲۷

⁽٤) البيان ٢/٤٢٤

رحمة الله)(1). وهناك أقوال أخرى لكنها دون الرأي الأول قوة، فقيل إن الضمير يعود الى الريح أو السحاب(7).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهَا لِبَسَيِيلِ مُقِيمٍ ﴾ (الحجر ٧٦) الضمير في (إنها) يعود الى قوم لوط والذي يوضح هذا المرجع سياق الآيات قبلها إذ قال في الآية قبلها وهي الآية (٦٧) : ﴿ وَجَآءَ أَهَلُ ٱلْمَدِينَ وَاضح مَقَيمُ رُونَ ﴾ فوضحت مرجع الضمير أي أن هذه المدينة مدينة سدوم لبطريق واضح مقيم (٣).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ عَلَىٰ أَمْرِهِ ﴾ (يوسف ٢١) الهاء في (أمره) يمكن أن تعود الى الله تعالى لأنه تعالى لما يريد لادافع لقضائه ولا مانع لحكمه في أرضه وسمائه، وهذا ظاهر من خلل لفظ الجلالة المنصوص عليه في الآية (٤).

ويمكن أن يعود الضمير على يوسف، وسياق الآية يوضح ذلك من خلال قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ مَكَنّا لِيُوسُفَ فِ ٱلْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ وَلِنَّكُمُ عَلَى أَمْرِهِ ﴾ (يوسف ٢١) أي والله غالب على أمر يوسف(٥).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَعَنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَنِظُونَ ۗ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِي شِيعِ ٱلْأَوَّلِينَ ۗ وَمَا يَأْتِيمِم مِن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِ عَيْسَنَهْ زِءُونَ ۗ كَذَلِكَ مَن قَبْلُكِ فِي شِيعِ ٱلْأَوَّلِينَ ۚ وَمَا يَأْتِيمِم مِن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِ عَيْسَنَهْ زِءُونَ ۗ كَذَلِكَ مَن قَبْلُكِ فَي مُثْلِي الْمُجْرِمِينَ ﴾ (الحجر ٩-١٢) فبعضهم ذهب الى أن الضمير في (نسلكه) يعود الى القرآن وحجته أن لفظ (الذكر) قد ورد قبل هذا الفعل (١٠).

197

⁽۱) البيان ۲۵۳/۲

^(۲) العكبري ۱۰٤۲/۲

^(٣) الطبري ٢١/١٤، والقرطبي ٢١/١٠، والرازي ٢١/١٩

⁽³⁾ الرازى ١١٢/١٨

^(°) الطبري ۲۲۰/۱۲، والعكبري ۲۲۷/۲

^(٦) الراز*ي* ۱۷۲/۱۹

وبعضهم ذهب الى أن الضمير يعود الى (الاستهزاء) لأن لفظ الاستهزاء قد ورد قريبا من هذا الفعل^(۱). وبعضهم عمم القول في عود الضمير الى الضلال والكفر والاستهزاء والشرك^(۲).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنِ بَغَسِ دَرَهِمَ مَعَدُودَةِ ﴾ (يوسف ٢٠) الضمير في (فيه) يمكن أن يعود الى يوسف أي كان إخوة يوسف في يوسف من الزاهدين (٣) ويمكن أن يعود الى الثمن البخس النهادين (٣).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ قَالَ فَأَهْبِطْ مِنْهَا ﴾ (الاعراف ١٣) الضمير في (منها) يمكن أن يعود الى السماء كما يقول بعض المعتزلة (٢).

ومن ذلك لفظ (الكتاب) وهو لفظ مشترك قد يقصد به القرآن وقد يقصد به القرآن وقد يقصد به التوراة، والسياق هو الذي يوضح مدلول اللفظ، ففي قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا ٱلتَّوْرِئِلَةَ فِيهَا هُدَى وَنُورٌ يَعَكُمُ بِهَا ٱلنِّيتُونَ ٱلّذِينَ ٱسۡلَمُوا لِلّذِينَ هَادُوا وَٱلرَّبَّنِيتُونَ وَٱلْأَحْبَارُ بِمَا ٱسۡتُحۡفِظُوا مِن كِتَبِ ٱللّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاء ﴾ (المائدة عَلَيْ الله عَلَيْ الله هذا المقصود عَلَى الشها وكتاب الله هذا المقصود به التوراة وليس القرآن، والسياق يوضح ذلك فقال في أول الآية: (إنا أنزلنا التوراة) ثم قال بعد ذلك: (بما استحفظوا من كتاب الله) وهو يؤكد أن المقصود بالكتاب التوراة.)

مجلة مداد الأداب حسوب العدد الثاني

⁽۱) العكبر ي ۲/۷۷/۲

^(۲) القرطبي ۱۰ /۷

^(۳) الطبري ۲۲۷/۱۲

⁽³⁾ الرازي ١١١٨

^(°) الطبرى ١٧٣/٨

⁽۲) الرازى ۲۸/۱٤

^{(&}lt;sup>۲)</sup> الرازي ۲۱/٥

وفي قوله تعالى : ﴿ وَلَقَد تَرَكُنَهَا آيَاتُهُ ﴾ (القمر ١٥) لو أخدت هده الآية مقتطعة لم يتضح المقصود إلا من خلال سياق الآية التي قبلها إذ يقول ﴿ وَحَمَلْنَهُ عَلَىٰ ذَاتِ ٱلْوَبِحِ وَدُسُرِ ﴿ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ هُوَ أَعَلَمُ بِمَا فُيضُونَ فِيهِ ﴾ (ألاحقاف ٨) الذي يوضح الضمير في كلمة (فيه) هو السياق في أول الآية إذ يقول: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ الْمَاتُ اللّهِ قُلْ إِنِ أَفَتَرَبَّهُ فَلَ إِنِ أَفَتَرَبَّهُ فَلَ إِنِ أَفَتَرَبَّهُ فَلَ إِنِ أَفَتَرَبَّهُ وَلَا اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَلِلْكُنْرِينَ أَمْثَلُهَا ﴾ (محمد ١٠) عود الضمير في (أمثالها) يتضح من خلال السياق، إذ تقول الآية في أولها: ﴿ أَفَلَرَ يَسِيرُوا فِي اللَّرْضِ فَينَظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ اللَّيْنَ مِن قَبِلِهِم مَّرَ اللَّهُ عَلَيْم وَلِلْكَنْرِينَ أَمْثَلُها ﴾ فالضمير في أمثالها يعود الى العاقبة أو العقوبة (٣) أي وللكافرين من قريش من العذاب العاجل أمثال عاقبة تكذيب ألامم الذين كانوا من قبلهم رسلهم (٤).

وقال تعالى: ﴿ فَوَرَبِ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌ ﴾ (الداريات ٢٣) ذهب بعضهم الى أن عود الضمير في (إنه لحق) الى الآية التي قبلها وهي قوله تعالى : ﴿ وَفِي ٱلتَّمَآءِ رِزَقُكُم وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ (الذاريات ٢٢) اي إن الذي قلت لكم أيها الناس إن في السماء رزقكم وما توعدون لحق كما حق إنكم تنطقون (٥).

199

^(۱) الطبري ۲۲/۲۷

^(۲) الطبري ۲٦/۸

^(۳) العكبرى ١١٦١/٢

^(٤) الطبري ٦١/٢٦

^(٥) الطبري ٢٦٦/٢٥

وقيل: يعود الى القرآن فكأنه قال إن القرآن لحق نطق به الملك نطقا مثل ما إنكم تنطقون^(۱).

وفي قوله تعالى: ﴿ مَّا أَشَهَدَ مُّهُمْ خَلْقَ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنفُسِهِمْ ﴾ (الكهف ٥٠) الضمير في (أشهدتهم) يعود الى إبليس وذريته، والسياق ما قبل هذه الآية يؤيده فيقول تعالى: ﴿ أَفَنَتَ خِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ وَأَولِيكَا مَن دُونِ وَهُمْ لَكُمْ عَدُولًا بِشَ لِلطَّالِمِينَ بَدَلًا ﴾ (الكهف ٥٠) (٢) وقيل يعود الى المشركين (٣).

من ذلك يتبين أن للسياق ألاثر الأكبر في معرفة عود الضمير، وأكثر العلل والتوجيهات تعود في هذا الموضوع الى السياق، وهكذا هو شأن السياق في فهم جميع النصوص، ولاسيما النص القرآني الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، فلا يمكن فهم أسرار التعبير القرآني إلا من خلال السياق، وهذا ما نجده واضحا في مؤلفات الباحثين قدماء ومحدثين، مثال ذلك كتاب (درة التنزيل) للخطيب الاسكافي فهو قائم تحليله على السياق، وكذلك كتاب (ملاك التأويل) لأبي جعفر بن الزبير الغرناطي . ومن المعاصرين الدكتور فاضل السامرائي معظم كتبه قائم على التحليل من خلال السياق، هكذا هو شأنه في (التعبير القراني) و (لمسات بيانية) و (من بلاغة الكلمة) ويقول الدكتور فاضل (قد تكون للسياق التي ترد فيه الآية سمة تعبيرية خاصه فتتردد فيه ألفاظ معينة بحسب تلك السمة، وقد يكون للسورة كلها جو خاص وسمة خاصة فتتطبع ألفاظها بتلك السمة، وهذا واضح وكثير في ألفاظ القرآن الكريم إذ كثيرا ما نرى تعبيرين يتشابهان إلا في لفظ واحد، واذا ما دققنا النظر وجدنا أن كل لفظة اختيرت بحسب السمة التعبيرية لهذا السياق أو

^(۳) القرطبي ۱۱ / ۳



⁽۱) الرازي ۲۱۱/۲۸

⁽٢) الطبري ١٥/ ٣٢٦، والعكبري ٢ / ٨٥٤

ذاك (١)، وكذلك الحال في القراءات القرانية وهذا ما نجده واضحا في كتاب (الكشف في علل القراءات) لمكي القيسي فهو قائم في تحليله على السياق للتفريق بين قراءة وأخرى .

ويجري الضمير مجرى اسم الاشارة، فيكون مفردا ويرجع الى مثنى أو متعدد، فأن اسم الاشارة وإن كان مفردا فقد يشار به الى مجموع (٢) مثال ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَاتُواْ النِّسَاءَ صَدُقَتِهِنَ خِلَةً فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِّنَهُ فَقَسًا فَكُلُوهُ ﴾ ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَاتُواْ النِّسَاءَ صَدُقَتِهِنَ خِلَةً فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِّنَهُ فَقَسًا فَكُلُوهُ ﴾ (النساء ٤) فالضمير في (منه) جار مجرى اسم الاشارة كأنه قيل عن شيء من ذلك كما قال تعالى : ﴿ قُلْ آَوُنَيْتَكُم بِخَيْرِ مِّن ذَالِكُمْ ﴾ (آل عمران ١٥) بعد ذكر الشهوات (٢).

ونحو قوله تعالى : ﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنَّ أَخَذَ اللَّهُ سَمَّمَكُمْ وَأَبْصَدَرُكُمْ وَخَنَمَ عَلَى قُلُوبِكُم مَّنَ إِلَّهُ عَيْرُ اللَّهِ عَلَيْ أَلُوبِكُم مَّنَ اللَّهُ عَيْرُ اللَّهِ عَلَيْ أَلْقِي اللَّهُ عَيْرُ اللَّهِ عَلَيْ أَلْقِي اللَّهُ عَيْرُ اللَّهِ عَلَيْ أَلْقِي اللَّهُ عَيْرُ اللَّهِ عَلَيْ أَلْقَامِ مَا اللَّهُ عَيْرُ اللَّهِ عَلَيْ أَلْقَالِ مَا اللَّهُ عَيْرُ اللَّهُ عَيْرُ اللَّهُ عَيْرُ اللَّهُ عَلَيْ أَلْقُوبُكُم مَا عَلَى قُلُوبِكُم مَنْ اللَّهُ عَلَيْ أَلْقُوبُكُم مَا اللَّهُ عَلَيْ أَلْقُوبُكُم مَا اللَّهُ عَلَيْ أَلْقُوبُكُم مَا اللَّهُ عَلَيْ أَلِي اللَّهُ عَلَيْكُم اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُم اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُم اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُم اللَّهُ عَلَيْكُولُولُكُم اللَّهُ عَلَيْكُم اللَّهُ عَلَيْكُولُولُولِكُمُ اللَّهُ

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ قُلْ بِفَضْلِ ٱللَّهِ وَرِدَّمْ تِهِ مَ فَيُذَلِكَ فَلْيَفَّ رَحُواْ هُوَ حَيْرٌ مِّمَا كَيَّ وَمِرَ مُ تِهِ مَعُونَ ﴾ (يونس ٥٨) الضمير (هو) راجع الى (ذلك) هما شيء واحد عبر عنه باسمين على سبيل التوكيد ولذلك أشير اليه بــــ (ذلك) وعاد الضمير اليه مفر دا(٥).

وفي مرجع الضمير الى جمع المؤنث العاقل فالأفضل أن يكون ضميره نون جمع المؤنث وهي نون النسوة في جميع حالاته نحو (الطالبات

~ T.1

⁽١) التعبير القراني لفاضل السامرائي ٢٣٧.

⁽۲) در اسات الأسلوب القران الكريم ٨ / ٥١

 $^{^{(7)}}$ در اسات $^{(7)}$ سلوب القران الطريم $^{(7)}$

⁽٤) در اسات لاسلوب القران ٨ / ٥٣

^(°) در اسات السلوب القران ۸ / ٤٥

حضرن) جمع المؤنث سالم أو جمع تكسير للمؤنث نحو (الغوالي تعلمن) وهو أولى من قولنا (الطالبات حضرت والغوالي تعلمت) حيث يكون الضمير مفردا مؤنثا مع صحة مجيئه بدلا من نون النسوة، فاستعمال أحد الضميرين صحيح فصيح ولكن نون النسوة في هذه الصورة أصح وأفصح (۱) وعلى ذلك قوله تعالى: ﴿ وَٱلْوَلِدَتُ يُرْضِعَنَ أَوْلَدَهُنَ ﴾ (البقره ٢٣٣) (٢٠).

ومرجع الضمير الى جمع التكسير الذي مفرده غير عاقل أو مؤنت غير عاقل جاز في الضمير أن يكون مفردا مؤنثا وأن يكون نون النسوة الدالة على جمع الاناث نحو: (الكتب نفعت أو نفعن) ومثل (الزروع أثمرت أو أثمرن) ومثل (الليالي ذهبت أو ذهبن) ومع أن الأمرين في صورتي المفرد غير العاقل جائزان نرى الأساليب الفصحى تؤثر الضمير المفرد المونث اذا كان المراد من جمع التكسير الدلال على الكثره، وتاتي بنون النسوة اذا كان المراد على القلة، فيقال: (قضيت بالقاهرة أيام خلت من شهرنا) اذا كان المنقضي هو الأكثر (قضيت بالقاهرة أيام خلت من ويقولون: (هذه اقلام تكسرت وعندي اقلام سلمن) اذا كان المنقضي هو الأقل، الأكثر وهذا ما نطق به القرآن الكريم قال تعالى: ﴿ الْحَجُّ اللهُ مُرَّ مَعْلُومَاتُ فَمَن فِيهِ اللهُ المنفوذي في الله المنقضي في الكثرة وهذا ما نطق به القرآن الكريم قال تعالى: ﴿ الْحَجُ اللهُ مُرَّ مَعْلُومَاتُ فَكَن اللهُ سَبَعَ سَمَوَتِ طِباقاً ﴿ الْحَبُ اللهُ سَبَعَ المَعْم المناه الله المناه الله مع لأنهن سبع، وقال: ﴿ الْرَمْ وَاكَ المناه المناه المناه المناه المناه المناه المنهن سبع الأنهن سبع الله السماوات بصيغة الجمع لأنهن سبع الله السماوات بصيغة الجمع لأنهن سبع المناه الله المناه اله المناه الله اله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه اله المناه الله المناه الله المناه اله المناه المناه اله المناه الله اله

مجلة مداد الأداب • حجلة مداد الأداب

العدد الثاني

^(۱) النحو الوافي ۱ / ۲٦٤

^(۲) معان النحو ۱ / ۹۹

^(۳) النحو الوافي ١/ ٢٦٤ – ٢٦٥

⁽٤) معاني النحو ١ / ٦٠

وفي قوله تعالى: ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْأَمَانَةُ عَلَى ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلْجِبَالِ فَٱبَدَى أَن عَمِيلَنَهَا وَأَشْفَقُنَ مِنْهَا ﴾ (الاحزاب ٢٢) أتى بضمير الاناث (فابين) لأن جمع التكسير غير العاقل يجوز فيه ذلك وإن كان مذكر ا(١).

وفي قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ اَيْتِهِ ٱلْيَّالُ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمْرُ لَا سَنَجُدُوا لِلسَّمْسِ وَلَا لِلْقَمْرِ وَٱسْجُدُوا لِيَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَهُ تَ ﴾ (فصلت ٣٧) الضمير في الشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَٱسْجُدُوا لِيَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَهُ تَ ﴾ (فصلت ٣٧) الضمير في (خلقهن) لليل والنهار والشمس والقمر لأن حكم جماعة مالا يعقل حكم الانثى أو الاناث(٢) و (خلقهن) جمع بالهاء والنون لأن المراد من الكلام واسجدوا لله الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر وذلك جمع وأنث كنايتهن وإن كان من شأن العرب اذا جمعوا الذكر الى الأنثى أن يخرجوا كنايتهما بلفظ كناية المذكر فيقولوا: (أخواك وأختاك كلموني) ولا يقولوا كلمتني لأن من شأنهم أن يؤنثوا أخبار الذكور من غير بني ادم في الجمع، فيقولوا: (رأيت مع عمرو أثوابا فأخذتهن منه) و (أعجبني خواتيم لزيد قبضتهن منه)".

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ فَلَنَأْنِينَهُم بِجُنُورِ لَا قِلَ هُمْ بِهَا ﴾ (النمل ٣٧) الضمير في (بها) عائد الى الجنود وهو جمع تكسير فيجوز أن يعود الضمير عليه كما يعود الى الواحده كما قالت العرب: (الرجال وأعضادها)(أ).

وقال تعالى: ﴿ وَعَلَمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلَهَا ثُمَّ عَرَضُهُمْ عَلَى ٱلْمَلَتَ عَلَهِ ﴾ (البقرة ٣١) قرأ أبى (ثم عرضها) وقرأ عبد الله (ثم عرضهن)(٥).

(T. T)

⁽۱) در اسات لاسلوب القران ۸ / ٦٤

⁽۲) در اسات لاسلوب القران ۸ / ٦٤

^{(&}lt;sup>۳)</sup> الطبرى ۲۲ / ۱۵۱

^{(&}lt;sup>٤)</sup> در اسات لاسلوب القران ۸ / ۲۶

^(°) در اسات السلوب القران ۸ / ٦٤

وقال الطبري: ولا تكاد العرب تكني بالهاء والميم إلا عن أسماء بني آدم والملائكة، وأما اذا كنت عن أسماء البهائم وسائر الخلق سوى من وصفت فأنها تكني عنها بالهاء والالف، أو بالهاء والنون، فقالت (عرضهن) أو (عرضها) وكذلك تفعل اذا كنت عن أصناف من الخلق كالبهائم والطير وسائر أصناف الأمم وفيها أسماء بني آدم والملائكة فأنها تكني عنها بما وصفنا من الهاء والنون أو الهاء والالف. وربما كنت عنها اذا كانت كذلك بالهاء والميم نحو: ﴿ وَاللّهُ خَلَقَ كُلُّ ذَابَةٍ مِن مَا أَوْ فَينَهُم مَن يَمْمِى عَلَى بَطْنِهِ وَمِنهُم مَن يَمْمِى عَلَى بَطْنِهِ وَمِنهُم مَن يَمْمِى عَلَى بَطْنِهِ وَمِنهُم مَن يَمْمِى عَلَى اللهاء والميم وهي أصناف مختلفة فيها الآدمي وغيره، وذلك وإن كان جائزا فأن الغالب المستفيض في كلم العرب ما وصفنا من إخراجهم كناية أسماء أجناس الامم أذا اختلطت كلام العرب ما وصفنا من إخراجهم كناية أسماء أجناس الامم أذا اختلطت بالهاء والالف أو الهاء والنون فلذلك قلت أو لا بتأويل الاية أن تكون الأسماء التي علمها آدم أسماء أعيان بني آدم وأسماء الملائكة (۱).

وقال البيضاوي: الضمير فيه للمسميات المدلول عليها ضمنا اذ التقدير أسماء المسميات فحذف المضاف البه لدلالة المضاف عليه $^{(7)}$.

وقال ابن كثير: وهذه عباره عما يعقل، وهذا الذي رجع بــه لــيس بلازم فأنه لا ينفي أن يدخل معهم غيرهم ويعبر عن الجميع بصيغة من يعقل التغليب^(٣)

مجلم مداد الأداب • العدد الثاني

⁽۱) الطبري ۱/۱ ۳۱

^(۲) البيضاوي ۱۹/۱

^(۳) ابن کثیر ۸۹/۱

وقال الرازي: فلم قال: (عرضهم) ولم يقل: (عرضها) قلنا: لأنه لما كام في جملتها الملائكة والإنس والجن هم العقلاء فغلب الأكمل، لأنه جرت عادة العرب بتغليب الكامل على الناقص كلما غلبوا(١).

وقد يعود ضمير الجمع على المثنى فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ أَن تَقُولُوا إِنَّمَا أُنزِلَ ٱلْكِنَابُ عَلَى طَآبِفَتَيْنِ مِن قَبَلِنَا وَإِن كُنَّا عَن دِرَاسَتِهِمْ لَغَنفِلِينَ ﴾ (الانعام

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ قَالَ ٱهْبِطَا مِنْهَا جَمِيُّا أَبَعْضُكُمْ لِبَعْضِ عَدُوٌّ فَإِمَّا يَأْنِينَكُمُ مِنِي هُدَى فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَاى فَلا يَضِلُ وَلا يَشْقَى ﴾ (طه ١٢٣) فقال: (فما يأنينكم مني هدى) وهو خطاب الجمع وفي ذلك أجوبة كما ذكر الرازي:

- ا خال أبو مسلم الخطاب لآدم ومعه ذريته ولابليس ومعه ذريته فلكونهما جنسين صح قوله (اهبطا) ولأجل اشتمال كل واحد من الجنسين على الكثرة صح قوله (فإما يأتينكم)
- ٢ لما كان آدم وحواء عليهما السلام أصلا للبشر والسبب اللذين منهما تفرعوا جعلا كأنهما البشر أنفسهم فخوطب مخاطبتهم فقال (فإما يأتينكم) على لفظ الجماعة (٣).

وقال تعالى : ﴿ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَنَ إِذَ يَعَكُمَانِ فِي ٱلْحَرُثِ إِذْ نَفَشَتَ فِيهِ غَنَمُ ٱلْقَوْمِ وَقَال تعالى : ﴿ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَنَ إِذْ يَعَكُمُانِ فِي ٱلْحَرُثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ ٱلْقَوْمِ وَكُنَّا لِلْكُمْهِمُ شَهِدِينَ ﴾ (الانبياء ٧٨) الضمير في (لحكمهم) يراد به المثنى ووقع الجمع موقع التثنية مجازا، أو لأن التثنية جمع وأقل الجمع اثنان (٤) لأن

7.0

⁽۱) الرازي ۱۹۳/۱

⁽۲) در اسات لاسلوب القران ۱٦/٨

^(۳) الرازي ۲۲/ ۱۳۰ – ۱۳۱

در اسات لاسلوب القران الكريم $\Lambda / 77$

عود الضمير في القرآن الكريم

الاثنين جمع في المعنى يعني حكم سليمان وداود (١) وقيل: المراد الحاكمان والمحكوم عليه فلذلك قال: $(Label{Label})^{(1)}$.

وقد يراد من الجمع الواحد كقوله تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَ اللَّيْنَ كَفُرُوا أَنَّ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ كَانَا رَبَّقًا فَفَنْقَنْهُمَا ﴾ (الانبياء ٣٠) وانما قال كانتا ربقاولم يقل: (كن) لأن السماوات لفظ الجمع والمراد به الواحد الدال على الجنس. قال الأخفش: السماوات نوع والأرض نوع ومثله : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ النَّهُ وَالْمُرْضَ وَالْمُرْضَ وَالْمُرْضَ السَّمَوَتِ وَالْمُرْضَ السَّمَوَةِ وَالْمُرْضَ السَّمَانِ القومين، ومرت بنا غنمان أن تَرُولًا ﴾ (فاطر ٤١) ومن ذلك قولهم أصلحنا بين القومين، ومرت بنا غنمان أسودان لأن هذا القطيع غنم وذلك غنم "أ".

وقال أبو إسحاق (كانتا) لأنه يعبر عن السماوات بلفظ الواحد بسماء ولأن السماوات كانت سماء واحدة وكذلك الأرضون ، وقال: (رتقا) ولم يقل: (رتقين) لأنه مصدر والمعنى كانتا ذواتى رتق(1).

وقال الطبري: فان قال قائل: وكيف قيل إن السماوات والارض كانتا، فالسماوات جمع وحكم جمع الاناث أن يقال: في قليله (كن) وفي كثيره (كانت) قيل: إنما قيل ذلك كذلك لأنهما صنفان، فالسماوات نوع والأرض آخر وذلك نظير قول الأسود بن يعفر:

اذا المنية والحتوف كلاهما توفي المخارم يرقبان سوادي فقال: كلاهما وقد ذكر المنية والحتوف لما وصفت من أنه عنى النوعين وروى الطبرى عن ابى عبيده عن القطامي:

الم يحزمك ان حبال قيس وتغلب قد تباينتا انقطاعا

مجلة مداد الأداب حسوب العدد الثاني

⁽۱) البرهان ٤ / ٢١

^{(&}lt;sup>۲)</sup> القرطبي ۱۱ / ۲۰۳، والرازي ۲۲ / ۱۹۶

^{(&}lt;sup>۳)</sup> الرازى ۲۲ / ۱۶۳

^(٤) القرطبي ۲۱ / ۱۸۷

فجعل حبال قيس وهي جمع وحبال تغلب وهي جمع اثنين (١).
وأحيانا يحصل توهم في عود الضمير لدى بعض الناس، فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَايَدُّ لَكُمُ النَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُم مُظَلِمُونَ ﴾ (يسس ٣٧) فقد يتوهم البعض أن الضمير في (هم) راجع الى الليل والنهار بناء على أن أقل الجمع اثنان وهو فاسد لوجهين: أحدهما أن النهار ليس مظلما، والثاني أن كون أقل الجمع اثنان مذهب مرجوح، إنما الضمير راجع الى الكفار الذين يحتج عليهم بالآيات و (مظلمون) داخلون الظلام كقولك: مصبحون وممسون اذا دخلوا في هذه الأشياء (١).

ومما قد يقع فيه التوهم قوله تعالى : ﴿ أَوَلَيْسَ اللَّذِى خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ وَمَا قد يقع فيه التوهم قوله تعالى : ﴿ أَوَلَيْسَ اللَّذِي عَلَى السّماوات والأرض مثل السّماوات والأرض وهو فاسد لأنهم ما أنكرو إيجاد السّماوات والأرض حتى يدل على إنكارهم إعادتهما بابتدائهما وإنما أنكروا إعادة أنفسهم، فكان الضمير راجعا اليهم ليحقق حصول الجواب لهم والرد عليهم (٣) وقد عقب الطبري بقوله : فانه تعالى يريد أن خلق مثلكم من العظام الرميم ليس باعظم من خلق السماوات والأرض، فمن لم يتعذر عليه خلق ما هو أعظم من خلقكم فكيف يتعذر عليه إلى إحياء العظام بعد ما بليت (٤) .

وأحيانا يحصل توسع في المعنى بسبب عود الضمير ومثال ذلك قوله تعالى: ﴿ إِلَيْهِ يَصَعَدُ ٱلْكَلِمُ ٱلطَّيِّبُ وَٱلْعَمَلُ ٱلصَّدلِحُ يَرْفَعُهُ ﴾ (فاطر ١٠) فالضمير في كلمة (يرفعه) يحتمل عوده الى الله تعالى ويحتمل عوده الى الكلم فيمكن أن

العدد الثاني العدد الثاني

^(۱) الطبري ۱۷ / ۲۷ – ۲۸

⁽۲) البرهان ٤ / ٢٣

^(۳) البرهان ٤ / ٢٣

^(٤) الطبري ۲۲ / ٤٠

يكون الله تعالى يرفع العمل الصالح، أو العمل الصالح يرفع الكلم الطيب، أو الكلم الطيب يرفع العمل الصالح ،ولو قيلت بنصب (العمل) لكان العمل الصالح مرفوعا لا رافعا(١).

ويقول الطبري : ويرفع ذكر العبد ربه اليه عمله الصالح وهو العمل بطاعته وأداء فرائضه والانتهاء الى ما أمر به $^{(7)}$.

وذهب القرطبي الى أن معناه يرفعه الله أو يرفع صاحبه، ويجوز أن يكون المعنى والعمل الصالح يرفع الكلم الطيب، فالكناية في (يرفعه) ترجع الى الكلم الطيب وهوه قول ابن عباس وشهر بن حوشب وسعيد ابن جبير وغيرهم، وعلى أن (الكلم الطيب) هو التوحيد فهو الرافع للعمل الصالح، لأنه لا يقبل العمل الصالح إلا مع الايمان والتوحيد، أي والعمل الصالح يرفع الكلم الطيب، ورجح النحاس القول بأن الله تعالى هو الرافع وهو في العربية أولى لأن القراء اتفقوا على رفع (العمل)⁽⁷⁾.

وذهب البيضاوي الى أن الكلم يرفع العمل لأن العمل لا يقبل إلا بالتوحيد، والكلم الطيب يتناول الذكر والدعاء وقراءة القرآن^(٤).

وقال الرازي: وفي الهاء يعني في (يرفعه) وجهان أحدهما هي عائدة الى الكلم الطيب أي العمل الصالح هو الذي يرفعه العمل الطيب، ورد في الخبر: (لا يقبل الله قو لا بلا عمل) وثانيهما هي عائدة الى العمل الصالح فعلى هذا فالفاعل الرافع وجهان أحدهما هوه الكلم الطيب أي الكلم الطيب

^{(&}lt;sup>٤)</sup> البيضاوي ٤ / ٢٥٥



^(۱) الجملة العربية والمعنى لفاضل السامرائي ١٥٦

⁽۲) الطبرى ۲۲ / ۱٤٤

⁽٣) القرطبي ١٤ / ٢١١ - ٢١٢، وينظر مشكل اعراب القران لمكي القيسي ٩٣٤

يرفع العمل الصالح، وهذا يؤيده قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنْقَ وَهُوَ مُؤْمِنُ ﴾ (غافر ٤٠) وثانيهما الرافع هو الله تعالى (١).

ومن أمثلة التوسع في المعنى أيضا قوله تعالى: ﴿ يُضِلُّ مَن يَشَآءُ ﴾ (فاطر ٨) فذا يحتمل أكثر من دلالة، فقد يحتمل أن يكون ضمير فاعل (يشاء) يعود الى الله أي يضل من يشاء الله إضلاله ويهدي من يشاء الله هدايته ويحتمل أن يكون ضمير فاعل (يشاء) يعود الى البسر المكلفين فيكون المعنى يضل الله من يشاء الضلالة ويهدي من يشاء الهداية، أي أن من أراد الضلالة يبقيه الله على ضلالة ومن أراد الهدايه ييسر لهالهداية (الهداية يسر اللهداية).

وقد يتنوع مرجع الضمير بحسب تنوع الخطاب، فقد يأتي الخطاب الواحد بلفظ الواحد بلفظ الجمع، أو خطاب الاثنين بلفظ الواحد، أو خطاب الجميع بعد الواحد، وغير ذلك من وجوه المخاطبات . فمن أمثلة ذلك خطاب الواحد بلفظ الجميع قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُواً مِنَ الطّبِبَتِ وَاعْمَلُواْ صَلِيحًا ﴾ الى قوله تعالى : ﴿ فَذَرَهُمْ فِي عَرَبِهِمْ ﴾ (المؤمنون ٥١ - ٤٥) فهذا خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وحده، إذ لا نبى معه قبله ولا بعده (٣) .

قال الطبري: يقول تعالى ذكره وقلنا لعيسى يا أيها الرسل كلوا من الحلال الذي طيبه الله لكم دون الحرام، تقول في الكلام للرجل الواحد: أيها القوم كفوا عنا أذاكم، وكما قال: ﴿ ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ ﴾ (آل عمران ١٧٣) وهو رجل واحد هو نعيم ابن مسعود (٤).

٩٠٠ على العدد الثاني

⁽۱) الرازي ۲٦ / P

⁽٢) الجملة العربية والمعنى ٧٥

⁽۳) البرهان ۲ / ۱٤۰

^{(&}lt;sup>٤)</sup> الطبري ۲۸ / ۳۲

وقال القرطبي: ودل الجمع على أن الرسل كلهم كذا أمروا، أي كلوا من الحلال كما تقول لتاجر: يا تجار ينبغي أن تجتنبوا الربا. فأنت تخاطبه بالمعنى. وقد اقترن بذلك أن هذه المقالة تصلح لجميع صنفه، فلم يخاطبوا قط مجتمعين صلوات الله عليهم أجمعين، وإنما خوطب كل واحد في عصره (١).

وذهب الرازي الى أن ظاهر قوله : (يا أيها الرسل) خطاب مع كل الرسل وذلك غير ممكن لأن الرسل إنما أرسلوا متفرقين في أزمنة متفرقة مختلفة، فيمكن توجيه هذا الخطاب على أن المعنى الإعلام بأن كل رسول في زمانه نودي بهذا المعنى ووصى به ليعتقد السامع أن أمرا نودي له جميع الرسل ووصوا به حقيقا بأن يؤخذ به ويعمل عليه (٢). وقيل النداء له ولفظ الجمع للتعظيم (٣).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ فَإِلَّا يَسْتَجِيبُواْ لَكُمْ فَاعْلَمُواْ ﴾ (هـود ١٤) والمخاطب هو النبي صلى الله عليه وسلم لقوله: ﴿ قُلُ فَأْتُواْ ﴾ (هود ١٣) (٤). قال الطبري: قل يا محمد لهؤلاء المشركين فإن لم يستجب لكم من تـدعون من دون الله الى أن يأتوا بعشر سور مثل هذا القرآن مفتريات، ولم تطيقوا أنتم وهم أن تأتوا بذلك، فاعلموا وأيقنوا أنه إنما أنزل من السماء على محمد صلى الله عليه وسلم بعلم الله وإذنه، وأن محمدا لـم يفتره ولا يقدر أن يفتريه وقد قيل إن قوله: (فأن لم يستجيبوا لكم) خطاب من الله لنبيه كأنه يفتريه أن وقد قيل إن قوله: (فأن لم يستجيبوا لكم) خطاب من الله لنبيه كأنه

مجلم مداد الأداب • العدد الثاني

⁽۱) القرطبي ۱۲ / ۸۶

⁽۲) الرازي ۲۳ / ۱۰۰

⁽۳) البيضاوي ٤ / ٨٩

⁽٤) البرهان ٢ / ١٤٠

^(٥) الطبري ۱۲ / ۱۵

قيل فأن لم يستجب لك هؤلاء الكفار يا محمد فاعلموا أيها المشركون إنما انزل بعلم الله وذلك تأويل بعيد (١) .

وقال القرطبي: وقال: (قل فأتوا) وبعده: (فأن لم يستجيبوا لكم) ولم يقل (لك) فقيل هو على تحويل المخاطبة من الإفراد الى الجمع تعظيما وتفخيما، وقد يخاطب الرئيس بما يخاطب به الجماعة. وقيل الضمير في (لكم) وفي (فاعلموا) للجمع، أي فليعلم الجميع إنما أنزل بعلم الله. وقيل الضمير في (لكم) وفي (فاعلموا) للمشركين والمعنى فإن لم يستجب لكم من تدعونه الي المعاونة ولا تهيأت لكم المعارضة فاعلموا إنما أنزل بعلم الله. وقيل الضمير في (لكم) للنبى صلى الله عليه وسلم وللمؤمنين وفي (فاعلموا) للمشركين (٢).

وقال البيضاوي: (فإن لم يستجيبوا لكم) بإتيان ما دعوتم اليه، وجمع الضمير إما لتعظيم الرسول صلى الله عليه وسلم أو لأن المؤمنين كانوا أيضا يتحدونهم، وكان أمر الرسول صلى الله عليه وسلم متناو لا لهم من حيث إنه يجب اتباعه عليهم في كل أمر الإما خصه الدليل، وللتنبيه على أن التحدي مما يوجب رسوخ إيمانهم وقوة يقينهم فلا يغفلون عنه، ولذلك رتب عليه قوله: (فاعلموا انما أنزل بعلم الله) ملتبسا بما لا يعلمه إلا الله ولا يقدر عليه سواه (٢).

ومن ذلك أيضا قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ ٱرْجِعُونِ ﴾ (المؤمنون ٩٩) أي ارجعنى وأنما خاطب الواحد المعظم بذلك (٤٠).

قال الطبري: وقيل: (رب ارجعون) فابتدأ الكلام بخطاب الله تعالى ثم قيل: (ارجعون) فصار الى خطاب الجماعة والله تعالى ذكره واحد لأن

711

^(۱) الطبرى ۱۲ / ۱۵

⁽۲) القرطبي ۹ / ۱۱

^(۳) البيضاوي ۳ / ۱۳۰

^{(&}lt;sup>٤)</sup> البرهان ۲ / ۱٤۱

عود الضمير في القرآن الكريم

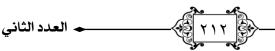
مسألة القوم الرد الى الدنيا إنما كانت منهم للملائكة الذين يقبضون روحهم، وإنما ابتدئ الكلام بخطاب الله تعالى لأنهم استغاثوا به ثم رجعوا الى مسالة الملائكة الرجوع والرد الى الدنيا، وكان بعض نحويي الكوفة يقول قيل ذلك لأنه مما جرى على وصف الله نفسه من قوله: ﴿ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِن فَبَلُ وَلَرْ تَكُ شَيْئًا ﴾ (مريم ٩) في غير مكان من القرآن فجرى هذا على ذاك (١).

وذهب القرطبي الى سبب قوله تعالى: (ارجعون) الى أقوال:

- ١) قال: (ارجعون) ولم يقل: (ارجعني) جاء على تعظيم الذكر للمخاطب
- ٢) وقيل: استغاثوا بالله عز وجل أو لا فقال قائلهم: (رب) ثم رجع الــــى
 مخاطبة الملائكة فقال: ارجعون الى الدنيا .
- ٣) وقيل: إن معنى (ارجعون) على جهة التكرير أي ارجعني ارجعني ارجعني ارجعني ارجعني كما في قوله تعالى: (ألقيا في جهنم) (ق ٢٤) معناه ألى ألق(7) وكما قيل في (قفا) و (اطرقا)(7).

وقد يكون خطاب الواحد بلفظ الاثنين كقوله تعالى: ﴿ أَلْقِيَا فِ جَهَنَّمَ ﴾ (ق ٢٤) والمراد مالك خازن النار^(٤).

قال الطبري: قال تعالى (ألقيا) فأخرج الأمر للقرين وهو بلفظ واحد مخرج خطاب الاثنين، وفي ذلك وجهان من التأويل أحدهما أن يكون القرين بمعنى الاثنين كالرسول، والاسم الذي يكون بلفظ الواحد في الواحد والتثنية والجمع فرد قوله: (ألقيا في جهنم) الى المعنى . والثاني أن يكون كما كان بعض أهل العربية يقول وهو أن العرب تأمر الواحد والجماعة بما تأمر به



⁽۱) الطبري ۱۸ / ۲۸

⁽۲) القرطبي ۱۲ / ۹۹ – ۱۰۰

^{(&}lt;sup>٣)</sup> البيضاوي ٤ / ٩٥

^{(&}lt;sup>٤)</sup> البرهان ۲ / ۱٤۳

الاثنين، فتقول للرجل: ويلك ارحلاها وازجراها، والشعراء تقول: يا صاحبي ويا خليلي (١).

وقال القرطبي: قال الخليل والأخفش: هذا كلام العرب الفصيح أن تخاطب الواحد بلفظ الاثنين، فتقول: ارحلاها وازجراها، وخذاه واطلقاه للواحد وقال امرؤ القيس: (قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل)، وقال المازني: (ألقيا) ألق ألق، وقال المبرد: هي تثنية على التوكيد، ويجوز أن يكون (ألقيا) تثنيته على خطاب الحقيقة في خطاب الملكين (٢).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ مَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ النَّخِذُونِ وَأُمِّى إِلَهَيْنِ مِن دُونِ اللّهِ ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَالمائده ١١٦) وإنما المتخذ إلها عيسى دون مريم (٣) ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ عَلَىٰ رَجُلِ مِنَ الْقَرْبَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ (الزخرف ٣١) أي من أحدى القريتين كقوله تعالى: ﴿ يَعْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُو وَالْمَرْجَاتُ ﴾ (الرحمن ٢٢) أي من أحدهما والقريتان هما مكة والطائف والرجلان هما الوليد بن المغيرة في مكة و عروة ابن مسعود الثقفي في الطائف (٤).

وقد يأتي الخطاب على عكس ذلك وهو خطاب الاثنين بلفظ الواحد كقوله تعالى: ﴿ فَلا يُحْرِجَنُّكُم مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى ﴾ (طه ١١٧) ولم يقل: فتشقيا وقد قال: (فلا يخرجنكما) لأن ابتداء الخطاب من الله كان لآدم عليه السلام، فكان في إعلامه العقوبة على معصيته اياها فيما نهاه عنه من أكل الشجرة الكفاية من ذكر المرأة إذ كان معلوما أن حكمها في ذلك حكمه كما قال: ﴿ عَنِ ٱلْمَعِينِ

١١٣ على العدد الثاني

⁽۱) الطبري ۲٦ / ۲۱۲ – ۲۱۳

⁽۲) القرطبي ۱۷ / ۱۲ – ۱۳

^{(&}lt;sup>۳)</sup> البرهان ۳ / ٤

^(ئ) القرطبي ١٦ / ٥٦

عود الضمير في القرآن الكريم

وَعَنِ ٱلنِّمَالِ قَعِدُ ﴾ (ق ١٧) اجتزئ بمعرفة السامعين معناه من ذكر فعل صاحبه (١).

وقال القرطبي: فادم عليه السلام هو المخاطب وهو المقصود وأيضا لما كان الكاد عليها والكاسب لها كان بالشقاء أخص ...وإنما خصه بذكر الشقاء ليعلمنا أن نفقة الزوجة على الزوج فمن يومئذ جرت نفقة النساء على الأزواج(٢).

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ فَنَلَقَّى ءَادَمُ مِن رَبِهِ كَلِمَتِ فَنَابَ عَلَيْهِ ﴾ (البقرة ٣٧) ولم يقل: (عليهما) اكتفاء بالخبر عدول أحدهما بالدلالة عليه (٣) .

قال القرطبي: قيل: (عليه) ولم يقل: (عليهما) وحواء مشاركة له في الذنب باجماع فالجواب:

- إن آدم عليه السلام لما خوطب في أول القصة في قوله: (أسكن)
 خصه بالذكر في التلقى فلذلك كملت القصة بذكره وحده.
- ٢ وايضا فلأن المرأة حرمة ومستورة فأراد الله الستر لها ولــذلك لــم
 يذكرها بالمعصية في قوله: ﴿ وَعُصَيْنَ عَادَمُ رَبَّهُۥ فَعُوبَىٰ ﴾ (طه ١٢١).
 - ٣ و أيضا لما كانت المرأة تابعة للرجل في غالب الأمر لم تذكر (١) .

وقد يأتي خطاب الجمع بعد الواحد كقوله تعالى: ﴿ وَأَوْحَبُنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيراً نَهُوا الصَّلَوَةُ وَبَشِرِ مُوسَىٰ وَأَخِيراً نَهُ وَاللَّهِ مُوا الصَّلَوَةُ وَبَشِرِ مُوسَىٰ وَأَخِيماً الصَّلَوَةُ وَبَشِرِ اللَّهُ وَمِن اللَّهِ مَا اللَّهُ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّاللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُلِّلْمُلْمُ اللَّهُ الللَّهُ ال

مجلة مداد الأداب حسوب العدد الثاني

⁽۱) الطبرى ١٦/٥٧٦-٢٧٦

⁽۲) القرطبي ۱٦٨/۱۱

⁽۳) البرهان ۱٤٤/۲

⁽ئ) القرطبي ١/٢٢/

باتخاذ المساجد والصلاة فيها، لأنه واجب عليهم، ثم خص موسى بالبشارة تعظيما له(١).

وقد أثنى ابن القيم على أسلوب هذه الآية فقال: هو من أحسن النظم وأبدعه، فانه ثنى أولا، إذ كان موسى وهارون هما الرسولان المطاعان، ويجب على بني إسرائيل طاعة كل واحد منهما سواء، واذا تبوءا البيوت لقومهما فهم لهما تبع. ثم جمع الضمير فقال: (وأقيموا الصلاة) لأن القامتها فرض على الجميع، ثم وحد في قوله: (وبشر المؤمنين) لأن موسى هو الأصل في الرسالة وأخوه ردؤه ووزيره، وكما كان موسى الأصل في الرسالة فهو الأصل بالبشارة، وأيضا إن موسى وأخاه أرسلا برسالة واحدة وكانا رسولا واحداً كقوله تعالى: ﴿ فَقُولًا إِنّا رَسُولًا رَبِّكَ ﴾ (طه ٤٧) فهذا الرسول هو الذي قيل له: (وبشر المؤنين)(٢).

وقد يكون لموضوع استبدال الضمير بالظاهر تعلق بموضوع عود الضمير فقد يستبدل الضمير بالظاهر دفعاً للالتابس الحاصل، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿ الظَّ آتِينَ بِاللَّهِ طَنَ السَّوَءُ عَلَيْهِمْ دَآبِرَهُ السَّوْءِ ﴾ (الفتح ٦) فقد كرر السوء لأن لو قال: (عليهم دائرته) لالتبس بان يكون الضمير عائدا الى الله تعالى (٣).

ومثاله ايضا مما قد يقع فيه الالتباس بسبب الضمير قوله تعالى: ﴿ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ لِنَ قُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ (الاسراء ٧٨) فلو قال (انه) لأو هم عود الضمير الى الفجر (١).

⁽۱) البرهان ۲/۵۶۲

⁽۲) التفسير القيم لابن قيم الجوزية ۳۰۹

⁽۳) البرهان ۲۹۲/۲

⁽٤) البر هان ۲۹۳/۲

وقد يقع الظاهر موقع الضمير بسبب طول الكلام لأنه متى طال الكلام حسن إيقاع الظاهر موضع المضمر كي لا يبقى الذهن مشتتاً بسبب ما يعود عليه الضمير فيفوته ما شرع فيه كما اذا كان ذلك في ابتداء آية اخرى كقوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ اللّهُ لِيُضِيعَ إِيمَنَكُمُ ۚ إِنَّ اللّهَ إِلنّاسِ لَرَهُ وَقُ رَّحِيمٌ ﴾ (البقرة عالى: ﴿ وَمَا كَانَ اللّهُ لِيُضِيعَ إِيمَنَكُمُ اللّهُ إِلنّاسِ لَرَهُ وقُ رَّحِيمٌ ﴾ (البقرة ١٤٣) وقوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ مَا أَمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

وقد يستبدل الضمير بالظاهر لغرض الخصوص كقوله تعالى: ﴿ وَأَمْرَأَةُ مُّوْمِنَةً إِن وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيّ ﴾ (الاحزاب ٥٠) ولم يقل (لك) لأنه لو أتى بالضمير لأخذ جوازه لغيره كما في قوله تعالى :(وبنات عمك) (الاحزاب ٥٠) فعدل عنه الى الظاهر للتنبيه على الخصوصية وأنه ليس لغيره ذلك (٢٠).

وقد يأتي بالظاهر للتوصل الى الوصف كقوله تعالى: ﴿ فَعَامِنُوا بِاللّهِ وَكَلّمَتِهِ وَرَسُولِهِ النّبِيِّ الْأَيْقِ النّبِيِّ اللّهِ عَلَيْهِ وَكَلّمَتِهِ ﴾ (الاعراف ١٥٨) بعد قوله في صدر الآية: ﴿ إِنِّى رَسُولُ اللّهِ إِلَيْكُمْ جَيعًا ﴾ (الأعراف ١٥٨) ولم يقل فأمنوا بالله وبي ليتمكن من إجراء الصفات التي ذكرها من النبي الأمي الذي يؤمن بالله، فإنه لو قال: (وبي) لم يتمكن من ذلك لأن الضمير لايوصف، ليعلم أن الذي وجب الإيمان له والاتباع له هو من وصف بهذه الصفات كائناً من كان، أنا أو غيري إظهاراً للصفة، وبعداً من التعصب لنفسه (٣).

ولموضوع عود الضمير تعلق بالأحكام الفقهية وفهم المراد منها ومثال ذلك قوله تعالى : ﴿ لَايمَسُهُ إِلَّا ٱلمُطَهّرُونَ ﴾ (الواقعة ٢٩) فقد يترتب على الخلاف في مرجع الضمير خلاف في الأحكام الفقهية تبعا لذلك فقد اختلف في معنى (لايمسه) هل هو حقيقة في المس بالجارحة أم معنى وكذلك

مجلة مداد الأداب حسوب العدد الثاني

⁽۱) البرهان ۲۹۹/۲

^(۲) البرهان ۲۹۶/۲

^(۳) البرهان ۲۹٤/۲

اختلف في (المطهرون) من هم . وقد رجح ابن القيم أن المراد به الصحف التي بايدي الملائكة لوجوه عديدة وهي أدلة قوية دامغة، وهذا هو شأن الامام ابن القيم رحمه الله في كل ما يستدل به يأتي بالادلة ليعزز بها كلامه، وهو لايكتفي بالدليل الواحد أو الدليلين وإنما يذكر أدلة كثيرة منطقية ومقنعة، والأدلة التي قال بها في هذه الآية نذكر منها:

١- إنه وصفه بأنه مكنون، والمكنون المستور من العيون، وهذا إنما هو بالصحف التي بأيدي الملائكة .

٢- ومنها أنه قال: (﴿ لَا يَمَسُّهُ وَإِلَّا ٱلْمُطَهِّرُونَ ﴾ وهـ م الملائكـة ولـ و أراد المؤمنين لقال: (المتطهرون) ، فالملائكة مطهرون والمؤمنون المتوضئون متطهرون .

٣- ومنها إن هذا إخبار، ولو كان نهيا لقال: (لايمسسه) بالجزم، والأصل
 بالخبر أن يكون خبراً صورة ومعنى

3- ومنها أن الآية مكية في سورة مكية تتضمن تقرير التوحيد والنبوة والمعاد وإثبات الصانع والرد على الكفار، وهذا المعنى أليق بالمقصود من فرع عملى وهو مس المحدث المصحف (١).

مجلة مداد الأداب حالعدد الثاني

⁽۱) التفسير القيم ٤٨٣/٤٨٢

الخاتمة

يتلخص من البحث النقاط الآتية:

- 1) أسلوب القرآن معجز، لذلك احتمل كثيراً من المعاني وكثيراً من الوجوه، ومن ذلك ايضا صلاحية الضمير لأن يعود لأشياء متنوعة سبقته، وقع ذلك في القرآن كثيراً جداً.
- ٢) ليس كل المفسرين سواء بالتنبيه على عود الضمير، ومن أبرز الذين اهتموا بهذا الجانب أبو حيان في البحر المحيط، ولذلك كان هذا الكتاب من أهم مراجع الأستاذ محمد عبد الخالق عضيمة في موسوعته (دراسات لأسلوب القرآن الكريم).
 - ٣) يعود الضمير الى الأقرب ويجوز مع القرينة أن يعود ألى الأبعد .
 - ٤) عود الضمير على المحدث عنه اولى من عوده على الاقرب.
 - ٥) عود الضمير الى المضاف الذي هو أحد جزئي الاسناد أولى .
- جاء في القرآن كثيراً من عود الضمير الى المصدر الذي يدل عليه الفعل
 أو الوصف .
- ٧) في آيات كثيرة عاد الضمير الى غير مذكور في الكلام لدلالــة المعنـــى
 عليه.
- ۸) جرى الضمير مجرى اسم الاشارة، فكان مفرداً وعاد الى مثنى أو متعدد
 في آيات كثيرة .
- ٩) قد يعود الضمير على اللفظ وقد يعود على المعنى بحسب تأويله تـذكيراً
 و تأنيثاً
- 1) جمع التكسير لما لايعقل فرق فيه بين قليله وكثيره، فالأفصح في قليله أن يجمع الضمير، والأفصح في كثيره أن يفرد، ويجوز العكس.
- (١١) عاد ضمير الجمع على المثنى في القرآن وهذا يرجح رأي من يقول أن أقل الجمع اثنان، وقد يعود ضمير المثنى على الجمع ايضاً.

- 1۲) قد يراد من الجمع الواحد، وقد يراد من المفرد الجمع، وقد يراد من ضمير المثنى الواحد .
- ١٣) موضوع عود الضمير له تعلق بموضوعات أخرى كموضوع تنوع الخطاب القرآني، والتوسع في المعنى، وكذلك له تعلق بالأحكام الفقهية .
- 1٤) أهم وسيلة لفهم وتحديد موضع مرجع الضمير هو معرفة السياق الذي يرد فيه الضمير، والايمكن فهم أي نص فهماً سليماً الا من خلال معرفة السياق.

المصادر والمراجع

• القرآن الكريم

- 1) الإاتقان في علوم القران جلال الدين السيوطي (٩١١ هـــ) ضبطه وصححه وخرج آياته محمد سالم هاشم دار الكتب العلميه، الطبعة الثانية ٢٠٠٧ م.
- ۲) البرهان في علوم القران بدر الدين الزركشي (٧٩٤ هــــــ) دار الكتـب العلميهة، الطبعه الأولى ٢٠٠٧ م
- ٣٠٨) البيان في غريب إعراب القران أبو البركات ابن الأنباري (٣٠٨ هـ) –
 تحقيق الدكتور طه عبد الحميد
- ٤) التبيان في إعراب القران أبو البقاء العكبري (٦١٦ هـ) تحقيق علي
 محمد البجاوي
- التعبير القراني الدكتور فاضل السامرائي دار عمان، الطبعة الرابعة
 ٢٠٠٦ م
- ٦٩١) تفسير أنوار التنزيل وأسرار التأويل عبد الله بن عمر البيضاوي (٦٩١)
 هــــ) إعداد وتقديم محمد عبد الرحمن المرعشلي، الطبعة الأولى ١٩٩٨ م
- ٧) تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي (٧٤٥ هـــ) دار الفكر طبعــة
 بعناية عرفان العشا حسونه ومراجعة صدقى محمد جميل
- Λ) تفسير جامع البيان ابن جرير الطبري (٣١٠ هـ) دار الفكر قدم لـ الشيخ خليل الميس ١٩٩٩ م .
- ٩) تفسير الجامع لأحكام القران محمد بن أحمد القرطبي (٦٧١ هـ) تحقيق سالم مصطفى البدري دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ٢٠٠٠ م
- 1) تفسير القرآن العظيم إسماعيل ابن كثير (٧٧٤ هـ) اعداد مكتب تحقيق دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى ٢٠٠٠ م.

- 11) تفسير الكشاف محمد ابن عمر الزمخشري (٣٨٥ هـ) رتبه وضبطه وصححه محمد عبد السلام شاهين دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٩٩٥ م
- ١٢) تفسير مفاتيح الغيب فخر الدين الرازي (٦٠٤ هـ) قدم له الشيخ خليـ لمحيي الدين الميس، دار الفكر ١٩٩٥ م .
- ١٣) تفسير النكت والعيون علي بن محمد الماوردي (٥٠٠ هـ) راجعه وعلق عليه عبد المقصود بن عبد الرحيم، مؤسسة الكتب الثقافية)
- 1) جامع الدروس العربية مصطفى الغلاييني (١٩٤٤ م) ضبطه وخرج آياته وشواهده الشعريه الدكتور عبد المنعم خليل ابراهيم دار الكتب العلمية، الطبعة السابعة ٢٠٠٦ م
- ١٥) الجملة العربية والمعنى الدكتور فاضل السامرائي دار الفكر، الطبعة الأولى ٢٠٠٧ م .
- 17) دراسات لأسلوب القرآن الكريم محمد عبد الخالق عضيمه دار الحديث ٢٠٠٤ م .
- 1٧) مشكل إعراب القرآن مكي بن أبي طالب القيسي (٤٣٧ هـ) تحقيق محمد عثمان، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ م مكتبة الثقافة الدينية .
- ۱۸) معاني النحو الدكتور فاضل السامرائي دار الفكر الطبعة الثانية ... ٢٠٠٢ م.
- 19) المعجم المفصل في المذكر والمؤنث اعداد الدكتور أميل يعقوب دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية ٢٠٠١ م .
 - ٢٠) النحو الوافي عباس حسن .
